ГОДЪ VIII. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1886 г. ГОДЪ VIII.

„ШУТЪ“

БОЛЬШОЙ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

КАРРИКАТУРЪ,

ПЕЧАТАЕМЫХЪ КРАСКАМИ ВЪ НѢСКОЛЬКО ТОНОВЪ

(хромолитографія).

«ШУТЪ» будетъ неизмѣнно выходить, какъ и во всѣ предшествовавшія семь лѣтъ изданія, въ форматѣ большихъ иллюстрированныхъ изданій (in quarto). Художественный отдѣлъ журнала всегда обильно, тщательно и добросовѣстно исполненъ работами нашихъ первыхъ художниковъ-юмористовъ. На выполненіе красками (хромолитографія) рисунковъ обращено особенное вниманіе. Въ теченіе года выпускается не менѣе 325 хромолитографированныхъ рисунковъ и болѣе 300 въ одну краску. По обилію рисунковъ самый полный юмористическій журналъ. Литературный отдѣлъ постоянно составленъ изъ множества очерковъ, разсказовъ, юмористическихъ новостей, стихотвореній, сценъ, монологовъ, анекдотовъ, афоризмовъ, бубенчиковъ, попурри и пр. Шарады, загадки, задачи и ребусы. Юмористическое обозрѣніе журнала изъ недѣли въ недѣлю будетъ строго выслѣживать бушующую злобу дня столицы и провинціи, повсюду и всесторонне касаясь текущей жизни и интересовъ горячо занимающихъ общество.

Въ этомъ году годовымъ подписчикамъ

въ видѣ ПРЕМІИ предлагаемъ

большую, блестящую и превосходно исполненную олеографію

„ОНА ЕГО ЖДЕТЪ“.

Въ теченіе года будутъ предложены подписчикамъ

ПРЕМИРОВАННЫЕ РЕБУСЫ.

Въ текстѣ журнала будутъ время отъ времени ноты для пѣнія съ аккомпаниментомъ.

Условія подписки:

За ГОДЪ съ пересылкою и доставкою . . . . . 6 руб.
» ШЕСТЬ мѣсяцевъ съ пересылкою и доставкою . . . 4 »

Гг. годовые подписчики, желающіе получить вышеупомянутую премію, благоволятъ приложить къ подписной цѣнѣ: съ пересылкой и доставкой 1 руб. 50 коп.

Подписка принимается въ редакціи журнала «Шутъ»: С.-Петербургъ, Невскій просп., д. № 110. 4—3.

ГОДЪ Объ изданіи въ 1886 году XXIII.

иллюстрированнаго журнала

„СЕМЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА“

Журналъ этотъ состоитъ подъ Высочайшимъ Покровительствомъ ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ ѲЕОДОРОВНЫ. Рекомендованъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія—для гимназій, уѣздныхъ училищъ, городскихъ и народныхъ школъ, состоящ. при IV отд. Собств. ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Канцеляріи, Учебнымъ Комитетомъ для чтенія воспитанницамъ женск. учебн. заведеній ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ, Духовно-учебнымъ Управленіемъ рекомендованъ начальствамъ духовныхъ семинарій и училищъ и Главнымъ управленіемъ военно-учебныхъ заведеній рекомендованъ для библіотекъ военныхъ гимназій и прогимназій, какъ изданіе, представляющее обильный матеріалъ для выбора статей, пригодныхъ для чтенія воспитанниковъ.

Статьи будутъ тщательно распредѣляться такимъ образомъ, чтобы первый отдѣлъ изданія, состоящій изъ 12 книгъ, украшенныхъ картинами, распадался на двѣ половины, изъ которыхъ первая составила бы вполнѣ пригодное чтеніе для дѣтей отъ 8-ми до 14-ти лѣтъ, а вторая—для дѣтей отъ 5-ти до 8-ми лѣтъ. Другой же отдѣлъ заключалъ бы въ себѣ по преимуществу статьи, приспособленныя для семейнаго чтенія такъ, чтобы всѣ члены семьи нашли въ этомъ отдѣлѣ вещи, которыя прочлись бы съ одинаковымъ интересомъ и пользой.

Въ отдѣлѣ для семейнаго чтенія въ 1886 году будетъ напечатана историческая повѣсть *В. С. Соловьева.*

При отдѣлѣ для Семейнаго чтенія, будутъ разсылаться приложенія рисунковъ *новѣйшихъ рукодѣлій*, а къ отдѣлу для дѣтей—*рисунки техническихъ искусствъ* и *различныя игры и занятія*, а также награды подписчикамъ, приславшимъ опредѣленное редакціей количество задачъ и рѣшеній.

Награды будутъ состоять изъ сочиненій лучшихъ авторовъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.

Кромѣ того, *всѣмъ подписчикамъ на оба отдѣла* „Семейныхъ Вечеровъ“ будетъ разослана въ концѣ года ПРЕМІЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	безъ доставки.	съ доставкою.
Полный журналъ (24 книжки)	10 р.	11 р.
Отдѣлъ для дѣтей (12 кн.)	5 р.	5 р. 50 к.
» семейнаго чтенія и юношества (12 кн.)	5 р.	5 р. 50 к.

Для всѣхъ учебныхъ заведеній, подписавшихся на полный журналъ и обращающихся прямо въ редакцію, уступается 1 р.

Для земскихъ школъ, подписавшихся не менѣе, какъ на 25 полныхъ экземп., уступается 2 р.

Разсрочка допускается: для лицъ, служащихъ въ казенныхъ учрежденіяхъ, за ручательствомъ гг. казначеевъ, для воспитательныхъ и учебныхъ заведеній, за ручательствомъ ихъ начальствъ. А для прочихъ подписчиковъ по соглашенію съ редакціей.

Разсрочка допускается по третямъ не иначе, какъ по соглашенію съ редакціей.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

Въ редакціи журнала «Семейные Вечера», *С.-Петербургъ, Пушкинская (Новая) улица, д. № 14, квартъ. № 1.*

Редакторъ-Издательница *С. Кашпирева.*

3—3

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на сатирическій журналъ

МОСКВА. **„БУДИЛЬНИКЪ“** МОСКВА.

ВЪ 1886 ГОДУ.

А ВЪ ЧЕМЪ СУТЬ—ТОМУ СЛѢДУЮТЪ ПУНКТЫ:

I. «Будильникъ», одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ сатирическихъ журналовъ нашего времени, въ 1886 году вступаетъ въ двадцать второй годъ существованія.

II. «Будильникъ», издающійся съ 1884 года подъ новой редакціей, поставилъ себѣ задачей сдѣлаться серьезно-занимательнымъ сатирическимъ журналомъ; изъ текста его, а также изъ художественно-карикатурнаго отдѣла изгнано все, что можетъ оскорблять нравственное чувство и приличіе.

III. Нынѣшній девизъ «Будильника»: чистая сатира, серьезная, и шутливая,—юморъ, не унижающій себя до заигрываній съ »улицей«,—честное обращеніе съ печатнымъ словомъ, незнающее ни кумовства ни «расчета»,—скромность, недоходящая до лицемѣрія,—обличеніе, далекое отъ вторженія въ семью,—преслѣдованіе зла во всѣхъ его видахъ.

IV. «Будильникъ» съ 1884 г. обращаетъ особенное вниманіе на провинціальную общественную жизнь и въ каждомъ нумерѣ даетъ страничку карикатуръ (нерѣдко съ портретами мѣстныхъ дѣятелей), посвященную исключительно провинціи, какъ губернской, такъ и уѣздной, не обѣгая и крупныхъ селеній.

V. Настоящая редакція «Будильника», удовлетворяя по преимуществу требованіямъ интеллегентной, образованной публики, издала въ 1885 г., въ память двадцатилѣтія журнала, роскошную юбилейную премію: иллюстрированный «Ревизоръ» Гоголя (полный текстъ) съ десятью снятыми съ натуры фототипіями главнѣйшихъ сценъ безсмертной комедіи, въ исполненіи артистовъ Московскаго придворнаго театра. Изданіе это, поступившее теперь въ отдѣльную продажу по шести руб. за экземпляръ, встрѣчено было самыми лестными отзывами печати и интеллегентной публики.

VI. Исходя изъ тѣхъ же цѣлей серьезной сатиры, «Будильникъ» въ 1886 г. дастъ своимъ годовымъ подписчикамъ въ видѣ ПРЕМІИ

первую русскую комедію „НЕДОРОСЛЬ“ Д. И. Фонъ-Визина.

Полный текстъ, съ приложеніемъ семи сценъ, снятыхъ фотографомъ-художникомъ М. М. Пановымъ съ исполнителей этой комедіи въ бывшемъ первомъ народномъ театрѣ въ Москвѣ, и портрета автора комедіи. Въ сценахъ группахъ фигурируютъ портреты лучшихъ бывшихъ и настоящихъ провинціальныхъ актеровъ: Рыбакова (покойнаго), Максимова, Стрѣлковой, Соколова-Гладкова и др. Всѣ снимки исполнены фотопіей, въ большомъ форматѣ, по образцу прошлогодней юбилейной премія «Будильника». Директоръ бывшаго народнаго театра, извѣстный драматургъ А. Ф. Федотовъ, любезно согласился написать къ этому изданію предисловіе—исторію перваго народнаго театра и очеркъ значенія такого театра для государства и народа.

VII. Такимъ образомъ

«БУДИЛЬНИКЪ» въ 1886 г. дастъ своимъ ГОДОВЫМЪ подписчикамъ:

1) Пятьдесятъ нумеровъ журнала, каждый не менѣе какъ въ 1½ листа текста и рисунковъ-карикатуръ, отпечатанныхъ на лучшей плотной бумагѣ.

2) Въ художественномъ отдѣлѣ около трехсотъ рисунковъ и карикатуръ, отпечатанныхъ въ нѣсколько красокъ хромолитографіей. Большія каррикатуры будутъ касаться русской общественной и иностранной политической жизни; мелкіе рисунки посвящаются шуткамъ, остротамъ, ребусамъ и т. д. Въ художественномъ отдѣлѣ участвуютъ лучшіе русскіе художники-каррикатуристы, а съ 1886 г. приметъ кромѣ того участіе извѣстный вѣнскій каррикатуристъ-художникъ Штуръ, сотрудникъ и главная сила вѣнскихъ юмористическихъ журналовъ, приглашенный редакціей «Будильника» для исполненія карикатурныхъ портретовъ и темъ заграничной политической и общественной жизни.

3) Въ литературномъ отдѣлѣ, въ которомъ участвуютъ литераторы-юмористы обѣихъ нашихъ столицъ и провинціи, будетъ помѣщено пятьдесятъ большихъ (въ фельетонѣ) и множество малыхъ юмористическихъ очерковъ и картиновъ. Видное мѣсто отводится прозаическимъ и стихотворнымъ пародіямъ на театральныя и беллетристическія произведенія. Затѣмъ слѣдутъ: обзоры провинціальной жизни (въ очеркахъ и корреспонденціяхъ), замѣтки объ иностранной политической и общественной жизни, шутки, анекдоты, шарады и проч.

Наконецъ

4) Всѣ годовые подписчики получатъ БЕЗПЛАТНО четыре художественныя и художественно-каррикатурныя приложенія-сюрпризы.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА „БУДИЛЬНИКЪ“ ВЪ 1886 ГОДУ:

съ безплатными приложеніями-сюрпризами:

Съ пересылкой во всѣ мѣстности Имперіи	на годъ	9 р.
— — — — —	— ½ г.	5 р.
Въ Москвѣ съ доставкой на домъ	на годъ	8 р.
— — — — —	— ½ г.	4 р. 50 к.
— — безъ доставки — —	на годъ	7 р.
— — — — —	— ½ г.	4 р.

съ правомъ на полученіе премія «НЕДОРОСЛЬ»:

Съ пересылкой во всѣ мѣстности Имперіи	на годъ	10 р.
— — — — —	на ½	6 р.
Въ Москвѣ, съ доставкой на домъ	на годъ	9 р
— — — — —	на ½	5 р. 50 к
— — безъ доставки — —	на годъ	8 р.
— — — — —	на ½	5 р.

Пересылка за границу по особому тарифу.

Разсрочка подписной суммы, по соглашенію съ Главной Конторой «Будильника», допускается для служащихъ въ правительственныхъ и частныхъ учрежденіяхъ, за ручательствомъ казначеевъ этихъ учрежденій. Заявленія на полученіе «Будильника» въ 1886 г., съ приложеніемъ подписной суммы и яснаго, точнаго адреса гг. подписчиковъ, адресуются *въ Москву, въ редакцію „Будильника“, Тверская, д. бывш. Малкіеля*

Примѣчаніе: Аккуратное полученіе „*Будильника*“ въ 1886 г. съ перваго нумера обезпечивается *заблаговременной* подпиской не журналъ *непосредственно* въ Конторѣ его.

Годовымъ подписчикамъ на 1886 г. юбилейная премія прошлаго года („Ревизоръ“ Гоголя) оставшаяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ, уступается за три руб., т.-е. за половинную цѣну этой книги въ отдѣльной продажѣ. 3—3.