1886 о подпискѣ на журналъ 1886

БИБЛІОГРАФЪ

ВѢСТНИКЪ ЛИТЕРАТУРЫ, НАУКИ И ИСКУССТВА.

2-й годъ изданія.

Выходитъ ежемѣсячно выпусками въ 48—64 страницы, 8°.

Каждый нумеръ журнала состоитъ изъ двухъ отдѣловъ:

ВЪ I ОТДѢЛѢ помѣщаются: 1) *историческіе матеріалы*—всевозможныя розысканія и сообщенія о литературныхъ и художественныхъ древностяхъ, о театральной старинѣ, статьи и замѣтки по исторіи книгопечатанія, книжно-торговой и издательской дѣятельности, извѣстія о писателяхъ и художникахъ, біографіи, некрологи и проч.; 2) *техническія статьи* по части графическихъ искусствъ; 3) обозрѣніе *современныхъ* произведеній литературы, науки и искусства—рецензіи и замѣтки о новыхъ книгахъ, разборы сценическихъ произведеній и т. п.; 4) разныя мелкія замѣтки и извѣстія.

ВО II ОТДѢЛѢ, преимущественно *справочномъ*, помѣщается *полная библіографическая летопись* за истекшій мѣсяцъ, въ которую входятъ: 1) *каталогъ новыхъ книгъ*; 2) *указатель статей въ періодическихъ изданіяхъ*; 3) rossica; 4) постановленія и распоряженія правительства по дѣламъ печати и т. п.; 5) объявленія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

за годъ: съ дост. и перес. въ Россіи 5 руб., за границу 6 руб.

отдѣльно нумеръ 50 к.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ книжныхъ магазинахъ: М. Вольфа, Г. Гоппе, «Новаго Времени» (А Суворина), М. Стасюлевича и друг.—Гг. иногородные подписчики благоволятъ обращаться непосредственно въ редакцію (Спб., Измайловскій полкъ, 1 я рота, д. № 22, кв. № 5). 3—2.

Редакторъ Н. М. Лисовскій.

ГОДЪ Объ изданіи въ 1886 году XXIII

иллюстрированнаго журнала

„СЕМЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА"

Журналъ этотъ состоитъ подъ Высочайшимъ Покровительствомъ ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ ѲЕОДОРОВНЫ. Рекомендованъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія—для гимназій, уѣздныхъ училищъ, городскихъ и народныхъ школъ, состоящ при IV отд Собств. ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Канцеляріи, Учебнымъ Комитетомъ для чтенія воспитанницамъ женск. учебн. заведеній ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ, Духовно-учебнымъ Управленіемъ рекомендованъ начальствамъ духовныхъ семинарій и училищъ и Главнымъ управленіемъ военно-учебныхъ заведеній рекомендованъ для библіотекъ военныхъ гимназій и прогимназій, какъ изданіе, представляющее обильный матеріалъ для выбора статей, пригодныхъ для чтенія воспитанниковъ.

Статьи будутъ тщательно распредѣляться такимъ образомъ, чтобы первый отдѣлъ изданія, состоящій изъ 12 книгъ, украшенныхъ картинами, распадался на двѣ половины, изъ которыхъ первая составила бы вполнѣ пригодное чтеніе для дѣтей отъ 8-ми до 14-ти лѣтъ, а вторая—для дѣтей отъ 5-ти до 8-ми лѣтъ. Другой же отдѣлъ заключать въ себѣ по преимуществу статьи, приспособленныя для семейнаго чтенія такъ, чтобы всѣ члены семьи нашли въ этомъ отдѣлѣ вещи, которыя прочлись бы съ одинаковымъ интересомъ и пользой.

Въ отдѣлѣ для семейнаго чтенія въ 1886 году будетъ напечатана историческая повѣсть *В. С. Соловьева*.

При отдѣлѣ для семейнаго чтенія, будутъ разсылаться приложенія рисунковъ *новѣйшихъ рукодѣлій*, а къ отдѣлу для дѣтей—*рисунки техническихъ искусствъ* и *различныя игры и занятія*, а также награды подписчикамъ, приславшимъ опредѣленное редакціей количество задачъ и рѣшеній.

Награды будутъ состоять изъ сочиненій лучшихъ авторовъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.

Кромѣ того, *всѣмъ подписчикамъ на оба отдѣла* „Семейныхъ Вечеровъ" будетъ разослана въ концѣ года ПРЕМІЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	безъ доставки.	съ доставкою.
Полный журналъ (24 книжки)	10 р.	11 р.
Отдѣлъ для дѣтей (12 кн.)	5 р	5 р 50 к.
» семейнаго чтенія и юношества (12 кн.)	5 р.	5 р. 50 к.

Для всѣхъ учебныхъ заведеній, подписавшихся на полный журналъ и обращающихся прямо въ редакцію, уступается 1 р.

Для земскихъ школъ, подписавшихся не менѣе, какъ на 25 полныхъ экземпл., уступается 2 р.

Разсрочка допускается: для лицъ, служащихъ въ казенныхъ учрежденіяхъ, за ручательствомъ гг. казначеевъ, для воспитательныхъ и учебныхъ заведеній, за ручательствомъ ихъ начальствъ. А для прочихъ подписчиковъ по соглашенію съ редакціей.

Разсрочка допускается по третямъ не иначе, какъ по соглашенію съ редакціей.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

Въ редакціи журнала «Семейные Вечера», *С.-Петербургъ, Пушкинская (Новая) улица, д. № 14, кварт. № 1.*

Редакторъ-Издательница *С. Кашпирева.* 3—2

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на сатирическій журналъ

МОСКВА. **„БУДИЛЬНИКЪ"** МОСКВА.

въ 1886 году.

А ВЪ ЧЕМЪ СУТЬ—ТОМУ СЛѢДУЮТЪ ПУНКТЫ:

I. «Будильникъ», одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ сатирическихъ журналовъ нашего времени, въ 1886 году вступаетъ въ двадцать второй годъ существованія.

II. «Будильникъ», издающійся съ 1884 года подъ новой редакціей, поставилъ себѣ задачей сдѣлаться серьезно-занимательнымъ сатирическимъ журналомъ; изъ текста его, а также изъ художественно-каррикатурнаго отдѣла изгнано все, что можетъ оскорблять нравственное чувство и приличіе.

III. Нынѣшній девизъ «Будильника»: чистая сатира, серьезная, и шутливая,—юморъ, не унижающій себя до заигрываній съ »улицей«,—честное обращеніе съ печатнымъ словомъ, незнающее ни кумовства ни «расчета»,—скромность, недоходящая до лицемѣрія,—обличеніе, далекое отъ вторженія въ семью,—преслѣдованіе зла во всѣхъ его видахъ.

IV. «Будильникъ» съ 1884 г. обращаетъ особенное вниманіе на провинціальную общественную жизнь и въ каждомъ нумерѣ даетъ страничку каррикатуръ (нерѣдко съ портретами мѣстныхъ дѣятелей), посвященную исключительно провинціи, какъ губернской, такъ и уѣздной, не обѣгая и крупныхъ селеній.

V. Настоящая редакція «Будильника», удовлетворяя по преимуществу требованіямъ интеллигентной, образованной публики, издала въ 1885 г, въ память двадцатилѣтія журнала, роскошную юбилейную премію: иллюстрированный «Ревизоръ» Гоголя (полный текстъ) съ десятью снятыми съ натуры фототипіями главнѣйшихъ сценъ безсмертной комедіи, въ исполненіи артистовъ Московскаго придворнаго театра. Изданіе это, поступившее теперь въ отдѣльную продажу по шести руб. за экземпляръ, встрѣчено было самыми лестными отзывами печати и интеллигентной публики.

VI. Исходя изъ тѣхъ же цѣлей серьезной сатиры, «Будильникъ» въ 1886 г. дастъ своимъ годовымъ подписчикамъ въ видѣ ПРЕМІИ

первую русскую комедію „НЕДОРОСЛЬ" Д. И. Фонъ-Визина.

Полный текстъ, съ приложеніемъ семи сценъ, снятыхъ фотографомъ-художникомъ М. М. Пановымъ съ исполнителей этой комедіи въ бывшемъ первомъ народномъ театрѣ въ Москвѣ, и портрета автора комедіи. Въ сценахъ группахъ фигурируютъ портреты лучшихъ бывшихъ и настоящихъ провинціальныхъ актеровъ: Рыбакова (покойнаго), Максимова, Стрѣлковой, Соколова-Гладкова и др. Всѣ снимки исполнены фотоліей, въ большомъ форматѣ, по образцу прошлогодней юбилейной преміи «Будильника». Директоръ бывшаго народнаго театра, извѣстный драматургъ А. Ф. Федотовъ, любезно согласился написать къ этому изданію предисловіе—исторію перваго народнаго театра и очеркъ значенія такого театра для государства и народа

VII. Такимъ образомъ

«БУДИЛЬНИКЪ» въ 1886 г. дастъ своимъ ГОДОВЫМЪ подписчикамъ:

1) Пятьдесятъ нумеровъ журнала, каждый не менѣе какъ въ 1½ листа текста и рисунковъ-каррикатуръ, отпечатанныхъ на лучшей плотной бумагѣ

2) Въ художественномъ отдѣлѣ около трехсотъ рисунковъ и каррикатуръ, отпечатанныхъ въ нѣсколько красокъ хромолитографіей. Большія каррикатуры будутъ касаться русской общественной и иностранной политической жизни; мелкіе рисунки посвящаются шуткамъ, остротамъ, ребусамъ и т. д. Въ художественномъ отдѣлѣ участвуютъ лучшіе русскіе художники-каррикатуристы, а съ 1886 г. приметъ кромѣ того участіе извѣстный вѣнскій каррикатуристъ-художникъ Штуръ, сотрудникъ и главная сила вѣнскихъ юмористическихъ журналовъ, приглашенный редакціей «Будильника» для исполненія каррикатурныхъ портретовъ и темъ заграничной политической и общественной жизни.

3) Въ литературномъ отдѣлѣ, въ которомъ участвуютъ литераторы-юмористы обѣихъ нашихъ столицъ и провинціи, будетъ помѣщено пятьдесятъ большихъ (въ фельетонѣ) и множество малыхъ юмористическихъ очерковъ и картинокъ. Видное мѣсто отводится прозаическимъ и стихотворнымъ пародіямъ на театральныя и беллетристическія произведенія. Затѣмъ слѣдутъ: обзоры провинціальной жизни (въ очеркахъ и корреспонденціяхъ), замѣтки объ иностранной политической и общественной жизни, шутки, анекдоты, шарады и проч.

Наконецъ

4) Всѣ годовые подписчики получатъ БЕЗПЛАТНО четыре художественныя и художественно-каррикатурныя приложенія-сюрпризы.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА „БУДИЛЬНИКЪ" ВЪ 1886 ГОДУ:

съ безплатными приложеніями-сюрпризами:

Съ пересылкой во всѣ мѣстности Имперіи	на годъ	9 р.
— — — — —	— ½ г.	5 р.
Въ Москвѣ съ доставкой на домъ	на годъ	8 р.
— — — — —	— ½ г.	4 р. 50 к
— — безъ доставки — —	на годъ	7 р.
— — — — —	— ½ г.	4 р.

съ правомъ на полученіе преміи «НЕДОРОСЛЬ»:

Съ пересылкой во всѣ мѣстности Имперіи	на годъ	10 р.
— — — — —	на ½	6 р.
Въ Москвѣ, съ доставкой на домъ	на годъ	9 р
— — — — —	на ½	5 р. 50 к
— — безъ доставки — —	на годъ	8 р.
— — — — —	на ½	5 р.

Пересылка за границу по особому тарифу

Разсрочка подписной суммы, по соглашенію съ Главной Конторой «Будильника», допускается для служащихъ въ правительственныхъ и частныхъ учрежденіяхъ, за ручательствомъ казначеевъ этихъ учрежденій. Заявленія на полученіе «Будильника» въ 1886 г., съ приложеніемъ подписной суммы и яснаго, точнаго адреса гг. подписчиковъ, адресуются *въ Москву, въ редакцію „Будильника", Тверская, д. бывш. Малкіеля*

Примѣчаніе: Аккуратное полученіе „*Будильника*" въ 1886 г. съ перваго нумера обезпечивается *заблаговременной* подпиской не журналъ *непосредственно* въ Конторѣ его.

Годовымъ подписчикамъ на 1886 г. юбилейна премія прошлаго года („Ревизоръ" Гоголя) оставшаяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ, уступается за три руб., т.-е. за половинную цѣну этой книги въ отдѣльной продажѣ. 3—2.