на связывается съ этимъ праздникомъ. А Пенруинъ этотъ былъ царь и жилъ онъ очень давно. Вотъ разсказъ о немъ: Давнымъ давно, даже никто не помнитъ въ какомъ году, былъ не далеко отъ Японіи островъ, многолюдный и богатый. Жители занимались торговлей и славились своимъ искусствомъ выдѣлывать фарфоровую посуду. И эта посуда такъ расходилась повсюду, что скоро всѣ жители разбогатѣли. Но богатство портитъ человѣка. Такъ и они скоро забыли боговъ и не только не воздавали имъ должнаго поклоненія, но еще и смѣялись надъ ними. Одинъ только остался праведникъ на островѣ—царь Пенруинъ. И было ему во снѣ откровеніе: боги разгнѣвались на нечестивыхъ жителей, поэтому островъ долженъ погрузиться на дно морское. Царю же Пенрууну повелѣвалось богами оставить со всѣмъ его семействомъ островъ на кораблѣ какъ только покраснѣютъ лики у идоловъ главнаго храма. Это будетъ служить признакомъ близкой гибели острова. Царь былъ очень добръ, и когда онъ проснулся, ему сильно стало жаль своихъ подданныхъ. Поэтому онъ всѣмъ разсказалъ о своемъ откровеніи, чтобъ и другіе могли заблаговременно оставить островъ. Но народъ такъ погрязъ въ нечестіи, что поднялъ на смѣхъ царя, и на слѣдующую же ночь, какой-то шутникъ забрался въ храмъ и потихоньку выкрасилъ краснымъ лики у боговъ. Ужаснулся добрый царь, узнавъ что лики боговъ покраснѣли, тотчасъ собрался съ семействомъ и отплылъ на кораблѣ. И не успѣлъ еще онъ потерять островъ изъ виду какъ этотъ послѣдній погрузился въ волны. Такъ были наказаны нечестивцы. До сихъ поръ еще достаютъ со дна моря, на мѣстѣ прежняго острова, разную фарфоровую посуду и вещи. Эти вещи покрылись зеленью отъ долгаго лежанья въ водѣ и стоятъ страшно дорого. Ихъ можно найти и въ иныхъ музеяхъ Европы. Сколько такихъ преданій у Японцевъ; а какія у нихъ чудныя сказки! Мнѣ такъ нравится Японія, что я пользуюсь всякою свободною минутой чтобы читать о ней. Перечитавъ всѣ имѣющіяся русскія и французскія книги, по неволѣ принялся теперь за англійскія, которыхъ о Японіи больше чѣмъ на другихъ языкахъ.. М. В.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ

Франція. Палата депутатовъ окончила обсужденіе послѣднихъ статей бюджета на 1885 годъ, и бюджетъ въ его совокупности былъ вотированъ большинствомъ 320 голосовъ противъ 80. Journal des Débats сильно сомнѣвается въ томъ, чтобы сенатъ рѣшился вотировать бюджетъ безъ предварительнаго обсужденія его статей. Весьма вѣроятно, что верхняя палата отложитъ самыя пренія о бюджетѣ до января, въ виду того, что роспись государственныхъ расходовъ никогда не поступала на ея разсмотрѣніе такъ поздно, какъ въ нынѣшнемъ году.

По свѣдѣніямъ Figaro, князь Бисмаркъ намѣренъ по дорогѣ въ Ницу посѣтить Парижъ, гдѣ онъ пробудетъ съ 12 до 14 января. Германскій канцлеръ желаетъ имѣть свиданіе съ г. Ферри, о чемъ послѣдній уже былъ извѣщенъ графомъ Гербертомъ Бисмаркомъ, бывшимъ недавно въ Парижѣ. По мнѣнію газеты, намѣреніе канцлера посѣтить г. Ферри есть результатъ сближенія между Франціей и Германіей на Берлинской конференціи.

Газета Gaulois сообщаетъ слухъ, что военный министръ, генералъ Кампенонъ, въ виду усложненія дѣлъ въ Тонкинѣ, желаетъ поручить главное начальство надъ тамошними сухопутными войсками вождю болѣе опытному, чѣмъ генералъ Бріеръ-де-Лиль. По мнѣнію газеты, для рѣшительныхъ дѣйствій въ Тонкинѣ необходимъ корпусъ войскъ до 30.000 человѣкъ, изъ коихъ 15.000 должны занимать дельту Красной Рѣки, 13.000—дѣйствовать въ пограничной полосѣ страны, а 2.000—составлять экипажъ канонерокъ. М. В.

Германія. Въ полученномъ сегодня нумерѣ *Сѣверо-Германской Всеобщей Газеты* находимъ перечень 67 адресовъ, полученныхъ княземъ Бисмаркомъ изъ разныхъ мѣстъ Германіи. Между этими адресами заслуживаютъ особаго вниманія присланный изъ Ботума, подписанный слишкомъ четырьмя тысячами рабочихъ мѣстнаго общества рудокоповъ и сталелитейщиковъ. Въ томъ же нумерѣ названной газеты помѣщено письмо изъ Виттена, извѣщающее, что на происходившемъ тамъ митингѣ рѣшено собрать, въ видѣ «національнаго подарка» князю Бисмарку, по случаю семидесятой годовщины со дня его рожденія и пятидесятилѣтія службы, сумму, которую канцлеръ могъ бы употребить по своему усмотрѣнію или на нужды иностранной политики, или на постройку военнаго судна.

Въ Берлинѣ получено офиціальное извѣстіе, что въ нѣсколькихъ пунктахъ Новой Гвинеи и на архипелагѣ Новой Британіи поднятъ германскій флагъ. Этотъ актъ исполненъ судами имперскаго флота по желанію, заявленному еще лѣтомъ германскими подданными, имѣющими тамъ земли и торговыя факторіи.

Нѣмецкія газеты передаютъ, что извѣстный романистъ Шпильгагенъ продалъ вновь написанное имъ произведеніе Heilquellen газетѣ Neue Freie Presse за 10 тысячъ марокъ. Дѣйствіе происходитъ на Рейнѣ; паціенты изъ Берлина стоятъ на первомъ планѣ. М. В.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

— *Романическій процессъ.* Въ Лондонскомъ уголовномъ судѣ окончился 20-го ноября одинъ изъ самыхъ романическихъ процессовъ. Предметомъ тяжбы было наслѣдство нѣкоего Джемса Уоллея, стараго скряги-милліонера, жившаго на квартирѣ у сыщика Томаса, въ Лиминстерѣ. Уоллей при жизни неоднократно говорилъ, что его наслѣдникомъ будетъ его побочный сынъ Генри Пристманъ; поэтому всѣ были изумлены, когда, по смерти стараго скряги, нашли духовное завѣщаніе, составленное въ исключительную пользу сыщика Томаса. Впослѣдствіи оказалось, что этотъ послѣдній воспользовался однимъ письмомъ Уоллея, написаннымъ карандашемъ и подписаннымъ чернилами. Томасъ стеръ написанное карандашомъ и сверхъ подписи чернилами самъ редижировалъ духовное завѣщаніе въ свою пользу. Сестра побочнаго сына, лишеннаго такимъ образомъ наслѣдства, (Эмма Пристманъ), равнымъ образомъ побочная дочь Уоллея, имѣла въ своихъ рукахъ доказательство подлога, совершеннаго Томасомъ, именно письмо Уоллея, увѣдомлявшаго ее, что онъ завѣщалъ все свое имущество ея брату, Генри Пристману. Однакожъ Эмма Пристманъ долго колебалась предъявить это письмо, потому что въ немъ Уоллей называлъ ее „развратной дѣвицей", и она боялась компрометтировать себя въ глазахъ судей. Въ концѣ концовъ миссъ Пристманъ рѣшилась представить на судѣ этотъ документъ, который былъ какъ нельзя болѣе убѣдителенъ, ибо письмо это помѣчено числомъ позднѣйшимъ подложному духовному завѣщанію, сфабрикованному Томасомъ. Отсюда—долгая тяжба, окончившаяся присужденіемъ Томаса и одного изъ его сообщиковъ, Уоша, къ 15-тилѣтнимъ каторнымъ работамъ и объявленіемъ Генри Пристмана законнымъ наслѣдникомъ Уоллея, оставившаго состояніе въ 1 милл. фун. ст. Р. В.

— *Новый романъ Зола.* Въ Indépendance Belge пишутъ: „Въ парижской газетѣ Gil Blas началось печатаніе новаго романа Эмиля Зола *Жерминаль*, въ которомъ авторъ описываетъ жизнь рабочихъ французскихъ каменноугольныхъ копей. Будетъ или нѣтъ имѣть успѣхъ его новый романъ, но авторъ получитъ за него, въ силу заключеннаго съ редакціею названной газеты контракта, ровно 30,000 фр. Романъ приблизительно будетъ заключать въ себѣ тридцать тысячъ строкъ—слѣдовательно гонораръ опредѣляется по одному франку за строчку, состоящую иногда изъ одного слова. Это впрочемъ обыкновенный гонораръ получаемый авторомъ Pot-Bouile, и какъ далеко то время, когда Жюль Сандо получалъ по 10 сан. за строчку. А еще говорятъ, что романъ-фельетонъ падаетъ!". Р. В.

— *Юбилей Патти.* 14-го ноября въ Нью-Іоркѣ справляли 25-тилѣтній юбилей г-жи Аделины Патти. Празднество это происходило въ нью-іоркской оперѣ, на сценѣ которой дива впервые дебютировала въ 1859 году. По случаю этого юбилея давали «Марту». По окончаніи послѣдняго акта, артисты и хоръ нью-іоркской академіи музыки выстроились рядами по обѣимъ сторонамъ сцены, въ срединѣ которой помѣстился военный оркестръ, исполнившій маршъ, сочиненный десять лѣтъ тому назадъ самою г-жею Патти. Въ глубинѣ сцены изображенъ былъ изъ газовыхъ рожковъ орелъ, подъ которымъ фигурировала подпись „Патти 1859—1884". Маршъ былъ исполненъ два раза и сопровождался шумными апплодасментами со стороны блестящей публики, наполнявшей залу. Г-жа Патти сказала нѣсколько благодарственныхъ словъ. Затѣмъ сформировался кортежъ, съ музыкой во главѣ. Г-жа Патти сѣла въ экипажъ, запряженный четвернею бѣлыхъ лошадей, и поѣхала въ Виндзорскій Отель, въ сопровожденіи оперныхъ директоровъ и многочисленной толпы. Въ отелѣ ей дана была серенада, и праздникъ закончился великолѣпнымъ банкетомъ. Р. В.

— *Вновь изобрѣтенная подводная минная лодка.* Вопросъ о подводномъ плаваніи принадлежитъ къ числу наиболѣе интересныхъ вопросовъ въ техническомъ мірѣ, и разновременно предложены были различные проекты подводныхъ судовъ: гг. Бауэра, Александровскаго, Джевецкаго и др. Въ настоящее время опять поступилъ на разсмотрѣніе морскаго министерства новый проектъ подводной лодки, предлагаемой американскимъ профессоромъ Локкомъ. Корпусъ лодки желѣзный; длина его 9 метровъ и стоимость 16,000 долларовъ. Двигательною силою служитъ электричество, и весь экипажъ лодки состоитъ всего изъ двухъ человѣкъ: командира и электромеханика. Первый изъ нихъ находится въ кормовой части, въ особо-устроеннымъ для него кольцеобразномъ помѣщеніи, гдѣ установленъ аппаратъ для управленія лодкою, а также проведенъ, телеграфъ изъ машины. Запасъ воздуха въ лодкѣ находится въ сгущенномъ видѣ. Готовыя мины слѣдуютъ за лодкою на буксирѣ. По приближеніи къ непріятельскому судну, мины приклѣпляются ко днищу его и взрываются посредствомъ элкетрическаго проводника, по удаленіи лодки. По увѣренію изобрѣтателя, лодка способна совершить подъ водою путь на протяженіи 15 географическихъ миль и аттаковать судно, идущее со скоростью 10 узловъ въ часъ. Р. В.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

ИМѢНІЕ ПРОДАЕТСЯ

около 500 дес., можно и болѣе, съ усадьбою, въ Бахмутскомъ уѣздѣ, Екатеринославской губерніи, близь желѣзнодорожной станціи Никитовки Курско-Харьково-Азовской желѣзной дороги, не заложенное. Объ условіяхъ узнать въ г. Славянскѣ, Харьковской губерніи, у Платониды Николаевны Станковичъ, можно и письменно. Желательно было-бы продать крестьянамъ. 4—4.

Печ. въ Курской Губернской Типографіи. *Редакторъ* Федоровскій.