Самый распространенный и самый дешевый, по массѣ даваемаго матеріала, журналъ въ Россіи. Огромное количество статей рисунковъ и премій.

XV годъ. **ОТКРЫТА ПОДПИСКА** на **1884** г. **„НИВА“**

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ,

выходящій еженедѣльно, т. е. 52 номера въ годъ (болѣе **2000** рисунковъ и чертежей и **2400** столбцовъ текста), съ ежемѣсячнымъ приложеніемъ:

„ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“ и другихъ **ПРЕМІЙ:** НА 1884 Г. БОЛЬШАЯ НОВАЯ КАРТИНА

Профессора **К. Е. МАКОВСКАГО,** подъ заглавіемъ:

„ГУСЛЯРЪ“

ПЕЧАТАННАЯ МАСЛЯНЫМИ КРАСКАМИ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ С. Петербургѣ, въ Конторѣ Редакціи, по Большой Морской, № 9.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годовое изданіе **„НИВЫ“** съ правомъ на полученіе всѣхъ безплатныхъ премій въ теченіи 1884 г.

Безъ дост. въ С-Петербургѣ. **4 р.** | Съ доставкою въ С.-Петербургѣ . . . . **5 р. 50 к.** | Безъ доставки въ Москвѣ, черезъ Отдѣленіе Конторы «Нивы» у Н. Печковской (Петров. линія) . . . . . **5 р.** | Съ доставкою въ Москвѣ и другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи. **6 р.** ЗА ГРАНИЦУ . . . . . 8 р.

Для Гг. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

«НИВА» вступаетъ въ пятнадцатый годъ своего существованія и печаталась въ 1883 г. въ количествѣ 100 000 экземпляровъ.

Такое развитіе дѣла, такое увеличеніе подписки даютъ издателю средства привлекать къ журналу постоянно новыя силы, улучшать и внутреннее достоинство и внѣшній видъ изданія.

Беллетристическій отдѣлъ «Нивы» съ каждымъ годомъ значительно улучшался; привлекались постоянно талантливѣйшіе писатели, и справедливо могло сложиться мнѣніе, что чтеніе, предлагаемое нашимъ журналомъ обширному кругу читающихъ,—чтеніе полезное, поучительное и прежде всего занимательное. Постоянно возрастающій успѣхъ и распространенность «Нивы» говорятъ за то, что журналъ твердо сталъ на истинный путь, и предупреждая желанія читателей, всегда даетъ болѣе, нежели они ожидали.

Чтобы заранѣе познакомить читателей съ тѣмъ, что будетъ предложено нами въ будущемъ 1884 году, укажемъ теперь только главнѣйшія произведенія:

Большая повѣсть нашего знаменитаго писателя **Д. В. Григоровича.**

„НЕДОЛГОЕ СЧАСТІЕ“.

Затѣмъ **продолженіе** читающейся съ такимъ **интересомъ семейной хроники рода Горбатовыхъ** ВС. С. СОЛОВЬЕВА, которое появится подъ заглавіемъ:

„ИЗГНАННИКЪ“.

Новое это произведеніе, какъ мы сказали, составляетъ продолженіе романовъ хроникъ, появившихся ранѣе въ «Нивѣ», того же автора: **„Сергѣй Горбатовъ“** 1881 г., **„Вольтерьянецъ“** 1882 г., и **“Старый домъ“** 1883 г. Особенный, живой интересъ, вызванный всѣми этими хрониками, отличающимися такимъ талантливымъ изложеніемъ и замѣчательною вѣрностью историческихъ фактовъ, въ особенности въ послѣднемъ романѣ **„Старый домъ“**, захватившемъ знаменательное время 1812—1827 гг., что читатели не могутъ не заинтересоваться ихъ продолженіемъ, которое и появится въ 1884 г.

Кромѣ этого въ будущемъ 1884 году имѣютъ быть напечатаны:

„ВЪ СТАРОЙ МОСКВѢ“.

Историческій романъ графа **Е. А. Саліаса,** автора извѣстныхъ романовъ: „Пугачевцы„, «Принцесса Владимірская» и др.

„ВАДИМЪ ГОЛЕТАЕВЪ“.

Большой разсказъ нашего знаменитаго поэта **Я. П. Полонскаго.**

„ЗА КУЛИСАМИ“.

Романъ изъ современной жизни, **В. И. Немировича-Данченко,** автора: «Гроза», «Годъ войны», “Скобелевъ„ и мн. друг.

Кромѣ того въ «Нивѣ» будетъ помѣщенъ рядъ болѣе или менѣе крупныхъ повѣстей, очерковъ и разсказовъ, изъ которыхъ укажемъ только главнѣйшіе: **„ПОДЪ РАЗВАЛИНАМИ“**, повѣсть Н. Д. АХШАРУМОВА; **„ЖЕРТВА ЗЛОМУ ДУХУ“** и **„НА СОБОЛЕЙ“**, разсказы А. Я. МАКСИМОВА; **„ПРИВОЛЬНОЕ ЖИТЬЕ“**, разсказъ Н. В. УСПЕНСКАГО; **„ПЕРВАЯ ОХОТА“**, разсказъ В. НИКОЛАЕВА; **„ПОРЧА“**, разсказъ Ф. А. АРСЕНЬЕВА; **„ПЕРВЫЙ ДЕБЮТЪ“**, разсказъ П. П. ГНѢДИЧА; **„РАЗБОЙНИКЪ СОКОРИ“**, (изъ воспом. русск. консула) К. Н. ЛЕОНТЬЕВА. Повѣсти и разсказы Н. Н. КАРАЗИНА, К. К. СЛУЧЕВСКАГО, П. П. ГНѢДИЧА, Н. МОРСКАГО (ЛЕБЕДЕВА) и пр. и пр. Такимъ образомъ беллетрическій матеріалъ «НИВЫ» для будущаго 1884 г. составился весьма богатый и интересный.

Относительно ПРЕМІИ будущаго года мы смѣло можемъ сказать, что по замыслу и исполненію она особенно удачна. ПРЕМІЯ эта—большая олеографическая картина, точно такого же формата, какъ въ предъидущіе 1882 и 1883 года, имѣетъ названіе:

„ГУСЛЯРЪ“.

Эта оригинальная картина написана исключительно для «НИВЫ» Профессоромъ Имп. Акад. Худ. Кон. Егор. МАКОВСКИМЪ. Картина изображаетъ сцену изъ русской жизни XVI вѣка и переноситъ насъ въ теремъ молодой боярыни, которая велѣла позвать старика-гусляра и здѣсь, со своими дѣтьми и старой няней, слушаетъ задумчиво и мечтательно, народныя былины. Она, какъ и старая няня, глубоко растрогана. Двое прелестныхъ малютокъ еще болѣе украшаютъ всю сцену. Характерное лицо слѣпца гусляра необыкновенно выразительно. Онъ всецѣло погруженъ въ носящіеся передъ нимъ образы и тѣни минувшаго. Все это задумано и выполнено съ такимъ поэтическимъ одушевленіемъ и мастерствомъ, что картина получаетъ особенное значеніе, и по замыслу, можно сказать превышаетъ многое, написанное этимъ блестящимъ художникомъ. Превосходная выработка подробностей дополняетъ впечатлѣніе. Картина эта уже нѣсколько мѣсяцевъ находится въ работѣ въ мастерской и скоро первые оттиски ея будутъ выставлены въ Редакціи и во всѣхъ столичныхъ и провинціальныхъ книжныхъ магазинахъ, конторахъ и мѣстахъ для пріема подписки, чтобы всѣ читатели «НИВЫ» на 1884 годъ имѣли возможность убѣдиться въ ея замѣчательномъ исполненіи и справедливости вышеизложеннаго. О времени и мѣстахъ выставки, будетъ своевременно объявлено въ «НИВѢ».

Къ 1-му № «НИВЫ» будетъ по обыкновенію приложенъ безплатно Стѣнной календарь на 1884 годъ.

Кромѣ вышепоименованнаго, въ „НИВѢ“ будутъ печататься портреты и біографіи замѣчательныхъ дѣятелей, статьи по естествознанію, гигіенѣ, географіи, этнографіи, технологіи, астрономіи и проч. отрасл. наукъ и знаній. Новѣйшія открытія и изобрѣтенія, путешествія, смѣсь, хозяйственные совѣты, шахматныя и шашечныя задачи, загадки, шарады, ребусы и пр. и пр. Большинство статей будутъ иллюстрированы. Въ каждомъ номерѣ сообщаются свѣдѣнія изъ внутренней жизни страны,—«Еженедѣльное политическое обозрѣніе»,

Сверхъ сего какъ и въ предъидущіе года, при «НИВѢ» будутъ прилагаться безплатно одинъ разъ въ мѣсяцъ **„ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“.** До 500 модныхъ гравюръ въ годъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, до 350 рисунковъ рукодѣльн. работъ, и масса рисунк. вензелей, монограммъ и т. п. для мѣтки, рисунки для ажурныхъ работъ, словомъ—полный модный журналъ, столь необходимый, въ наше время для каждой семьи.

Соображая массу матеріала, даваемаго „НИВОЙ“, журналъ этотъ самый дешевый сравнительно съ подобными ему изданіями.

Мы разсылаемъ почти при всѣхъ газетахъ особое илюстрированное объявленіе о подпискѣ на НИВУ 1884 г., которое содержитъ въ себѣ образцы гравюръ (изъ разныхъ отдѣловъ нашего журнала), помѣщенныхъ въ «НИВѢ» въ 1883 г. Эти образцы рисунковъ могутъ дать понятіе лицамъ не видѣвшимъ еще нашего журнала о высоко художественномъ исполненіи рисунковъ. Каждый не имѣвшій случая получить этого объявленія, благоволитъ требовать его изъ конторы «НИВЫ» и оно тотчасъ же будетъ высылано безплатно.

Желающихъ подписаться на будущій 1884 г. просятъ заблаговременно обращаться въ Глав. Конт. Редакц. «НИВЫ», помѣщающаяся въ С.Петербургѣ, на Большой Морской ул. д. № 9.

Издатель „НИВЫ“ А. Ф. Марксъ.

При семъ нумерѣ прилагаются сыскныя статьи Ферганскаго областнаго правленія о розыскѣ туземца Сеидь-Мухаметъ-Газы и Киргиза Хасанъ-бека-Раишева.

Печ. въ Курской Губернской Типографіи.

Редакторъ Бѣльченко.