КУРСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

Подписка принимается: въ Редакціи Губернскихъ Вѣдомостей, у всѣхъ гг. Уѣздныхъ Предводителей Дворянства, Уѣздныхъ Исправниковъ и Становыхъ Приставовъ.

На основаніи Правилъ, установленныхъ для пересылки періодическихъ изданій съ 1-го января 1870 г., желающіе получать Вѣдомости въ семъ году, съ пересылкою по почтѣ, могутъ подписываться только на сроки: а) мѣсячный, съ 1-го числа каждаго мѣсяца; б) трехмѣсячный, съ 1-го января, съ 1-го апрѣля, съ 1-го іюля и съ 1-го октября; в) полугодичный, съ 1-го января и съ 1-го іюля, и г) годичный, съ 1-го января.

Подписная цѣна:	На годъ.	На полгода.	На 3 мѣс.	На 1 мѣс.
Безъ пересылки	4 р. — к.	2 р. 50 к.	1 р. 50 к.	75 к.
Съ перес. по почтѣ и дост. на домъ	5 р. 20 к.	3 р. 15 к.	1 р. 85 к.	87 к.

ЦѢНА ДЛЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ 5 РУБ.

Отдѣльные №№ газеты продаются въ Редакціи по 5 коп.

Плата за частныя объявленія, помѣщаемыя въ неоффиціальной части, взимается за мѣсто, занимаемое строкою обыкновеннаго шрифта—въ 1-й разъ по 8 к., а затѣмъ по 5 к. за каждую строку. Лицамъ, помѣщающимъ одно и тоже объявленіе болѣе 5 разъ, или же помѣщающимъ годовыя объявленія, а также конторамъ и агентствамъ объявленій, доставившимъ въ Редакцію заказовъ на сумму не менѣе 50 р., дѣлаются значительныя уступки по соглашенію. Рамки и бордюры къ объявленіямъ—безплатно, за другія же украшенія—особая плата по соглашенію.

Примѣчаніе. Частныя объявленія принимаются въ Редакціи ежедневно, кромѣ табельныхъ и праздничныхъ дней, отъ 9 часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни. Кромѣ того для удобства подписчиковъ, принимаются и на квартирѣ редактора, въ Губернскомъ Статистическомъ Комитетѣ, отъ 10 час. утра до 1-го час. дня.

Статьи, присылаемыя для помѣщенія въ Вѣдомостяхъ, по усмотрѣнію Редакціи, подлежатъ сокращенію и должны быть непремѣнно за подписью съ адресомъ автора, иначе не могутъ быть печатаемы. Статьи, оказавшіяся почему-либо неудобными къ печати, хранятся въ Редакціи въ теченіи мѣсяца и возвращаются автору лишь по личному требованію; возвращенія же ихъ по почтѣ Редакція на себя не принимаетъ.

Вѣдомости выходятъ: часть оффиціальная два раза въ недѣлю—по вторникамъ и пятницамъ, а часть неоффиціальная пять разъ—по вторникамъ, средамъ, четвергамъ, пятницамъ и субботамъ, за исключеніемъ дней праздничныхъ и послѣ праздничныхъ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 79. СРЕДА, 9-го ІЮНЯ 1882 ГОДА. № 79.

ХРОНИКА.

8-го мая у владѣльцевъ Большежировской и Малажировской дачъ, Фатежскаго уѣзда, крестьянъ и частью дворянъ градомъ выбито 500 дес. ржи. Убытку причинено на 10000 руб.

9-го мая на поляхъ села и деревни Бабиной, Обоянскаго уѣзда, выбито градомъ до 300 дес. озимаго хлѣба. Убытку причинено на 10500 руб.

Того-же 9-го мая у крестьянъ села Липовца и дер. Долженковой, того-же уѣзда, выбито до 300 дес. озимаго хлѣба. Убытку причинено около 10000 руб.

17-го мая въ дер. Новой-Головинкѣ, Фатежскаго уѣзда, отъ неисправности дымовой трубы произошелъ пожаръ, которымъ уничтожено 55 крестьянскихъ дворовъ со всѣми постройками. Убытку причинено на 32360 руб. Во время пожара получили обжоги 3 мужчины и 3 женщины, изъ которыхъ одна Марья Васильева, 36 л., на другой день въ земской больницѣ умерла.

Того-же 17-го мая въ с. Березовцѣ, того-же уѣзда, отъ неосторожнаго обращенія съ огнемъ сгорѣло 10 крестьянскихъ домовъ на сумму 1445 р. При этомъ сгорѣлъ 3-хъ-лѣтній мальчикъ Никита Гладкихъ.

Того-же 17-го мая въ с. Бычкахъ, Дмитріевскаго уѣзда, отъ неосторожности сгорѣло 90 крестьянскихъ дворовъ на сумму 14235 руб.

26-го мая въ г. Рыльскѣ, на Мотылевкѣ, отъ неосторожнаго обращенія съ огнемъ, произошелъ пожаръ, коимъ истреблено 17 домовъ на сумму 13000 руб., причемъ сгорѣла Рыльская мѣщанка Анисья Сотникова, 45 л., спасавшая свое имущество.

30-го мая у крестьянина с. Большаго-Солдатскаго, Егора Афанасьева Ефремова громовымъ ударомъ разбило въ дребезги дымовую трубу, повыбило въ рамѣ всѣ стекла, вырвало дверь и покололо притолки; находившимся же въ хатѣ двумъ женщинамъ и бывшему на окнѣ ребенку не причинило никакого вреда.

Авторъ замѣтки *«о положеніи ремесленниковъ въ Курскѣ и о настоятельной необходимости устроить для нихъ техническую школу»*, помѣщенной въ № 73 Кур. Губ. Вѣдом., въ непрестанной заботѣ своей о развитіи ремесленнаго класса проситъ насъ помѣстить нижеслѣдующее заявленіе его по поводу Всероссійской промышленно-художественной выставки въ Москвѣ. Находя весьма разумною изложенную имъ въ этомъ заявленіи мысль и весьма желательнымъ исполненіе сдѣланнаго имъ предложенія, съ особеннымъ удовольствіемъ даемъ мѣсто этому заявленію.

10 лѣтъ тому назадъ, когда во главѣ Курскаго городскаго управленія стоялъ бывшій городской голова П. А. Устимовичъ мнѣ удалось воспользоваться его просвѣщеннымъ попеченіемъ объ интересахъ Курскаго ремесленнаго класса. Въ 1872 году въ Москвѣ была выставка, и 15 ремесленниковъ г. Курска были отправлены на счетъ города на эту выставку видѣть и изучить то, что только есть лучшаго въ Россіи. То, что видишь на выставкѣ въ молодые годы навсегда остается въ памяти человѣка, всегда вліяетъ на его вкусъ и производитъ такое сильное впечатлѣніе, что часто имѣетъ весьма важныя послѣдствія въ области усовершенствованій и изобрѣтеній. Какъ примѣръ, разскажу только одинъ случай. Когда въ 1806 году прусаки были побѣждены, то на полѣ сраженія одинъ мальчикъ былъ такъ пораженъ несовершенствомъ прусскихъ ружей, что его изобрѣтенію прусская армія обязана своими побѣдами 1866 года. Если бы и въ настоящую Всероссійскую промышленную выставку Курская городская дума послѣдовала примѣру бывшаго своего головы и снарядила бы на эту выставку нѣсколько молодыхъ ремесленниковъ, то оказала бы неоцѣненную заслугу ремесленному дѣлу въ Курскѣ, ознакомивъ нашихъ ремесленниковъ съ лучшими произведеніями ихъ искуства, развивъ ихъ вкусъ, показавъ имъ лучшій идеалъ, возбудивъ въ нихъ врожденное каждому желаніе достигнуть этого идеала. Польза выставокъ сознается многими думами и земствами, устраивающими свои мѣстныя выставки, для развитія и усовершенствованія мѣстныхъ производствъ, на сколько же выше будетъ польза познакомить ремесленниковъ извѣстной мѣстности съ выставкою лучшихъ производствъ со всѣхъ концовъ Россіи и какіе блестящіе результаты могутъ быть этимъ достигнуты при сравнительно незначительныхъ расходахъ. (Принимая расходъ на 15 мальчиковъ при одномъ взрослымъ въ 500 р.—30 р. на каждаго мальчика и 50 р. на взрослаго).

К. Мелленбергъ.

Изъ *Льгова*, Курской губерніи, въ *„Голосъ“* сообщаютъ, что въ фруктовыхъ садахъ, какъ въ городѣ, такъ и во всемъ уѣздѣ, появились, еще въ концѣ апрѣля, въ большомъ количествѣ хрущи (жуки), которые успѣли объѣсть на плодовыхъ деревьяхъ молодые листья и цвѣты; словомъ, сбора фруктовъ въ нынѣшнемъ году не предвидится.

ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ ВЪ МОСКВѢ *)

III.

Приступая къ выполненію завѣта своего Царственнаго Брата, Императоръ Николай, въ виду невозможности воздвигнуть храмъ на выбранномъ покойнымъ Государемъ мѣстѣ,—назначилъ новый конкурсъ, одно изъ условій котораго состояло въ томъ, чтобы ожидаемые проекты не представляли никакихъ особенныхъ затрудненій при практическомъ ихъ выполненіи. Высочайшаго утвержденія удостоился въ 1832 г. проектъ К. А. Тона **), какъ наиболѣе подходящій къ древнему, русско-византійскому стилю, въ которомъ Государю угодно было воздвигнуть этотъ величественный памятникъ отечественной славы.

Храмъ поставленъ на мѣстѣ, избранномъ самимъ Императоромъ: на лѣвомъ берегу Москвы-рѣки, близъ Кремля, гдѣ находился прежде Алексѣевскій женскій монастырь, перенесенный вслѣдствіе сего въ 1837 г. въ Красное Село, близъ Сокольничей рощи. Отличаясь отъ чисто византійскаго стиля большею легкостью и стройностью,— храмъ представляетъ въ своемъ основаніи квадратъ въ полторы тысячи саженъ; всѣ четыре фасада его имѣютъ одинаковые выступы или порталы, образуя такимъ образомъ равноконечный крестъ. Тридцать шесть столбовъ, размѣщенные въ порталахъ и по угламъ зданія, поддерживаютъ карнизъ, соединяясь надъ нимъ въ заостренныя сверху арки. Изъ пяти вѣнчающихъ храмъ, грушевидныхъ, ребристыхъ главъ, въ старинномъ стилѣ, средняя значительно больше остальныхъ, имѣя въ поперечникѣ до 14 саженъ. Она обведена изящной мраморной короной изъ 26 арокъ, украшенныхъ рѣзьбой, и покоится на круглой стѣнкѣ, лежащей въ свою очередь на восьмигранномъ основаніи. Остальныя главы представляютъ форму восьмиугольныхъ башенокъ, служащихъ помѣщеніемъ для 14 колоколовъ разной величины. Бронзовая вызолоченная рѣшетка (до 2 аршинъ вышины) окаймляетъ крышу между малыми главами, маскируя при этомъ дымовыя трубы.

*) Продолженіе. См. № 74 „Курск. Губ. Вѣд.“.

**) Константинъ Андреевичъ Тонъ (1794—1881) въ теченіи долговременной своей жизни много поработалъ на пользу Русскаго искусства,—какъ профессоръ, образовавшій десятки талантливыхъ архитекторовъ, и какъ неутомимый строитель, оставившій множество памятниковъ своего творчества. Къ числу замѣчательнѣйшихъ его работъ принадлежатъ: въ Петербургѣ: церкви св. Екатерины Мученицы, что у Калинкина моста, Преображенія Господня, Благовѣщенія и Введенія во храмъ Пресв. Богородицы; соборы въ Царскомъ Селѣ, Петергофѣ; всѣ станціи по николаевской желѣзной дорогѣ, и проч.; въ Москвѣ: кремлевскій дворецъ, малый театръ, колокольня Симонова монастыря и проч. Имъ же произведена реставрація колокольни Ивана Великаго.