различно. Честь художника, его карьера, все —въ ея приговорѣ.

Не «спеціалисты» одни,—вся публика признаетъ: вѣрна или не вѣрна картина дѣйствительности?

Предположимъ, что она невѣрна. Тогда является критика, оцѣнка (въ которой участвуютъ всѣ), указаніе на необходимость поправокъ въ общей концепціи или въ деталяхъ. Критика возбуждаетъ силы для творчества. Новые таланты рискуютъ предстать на общій судъ: не одинъ изъ нихъ попытается, можетъ быть, произвесть болѣе совершенную работу, которая-бы вѣрнѣе отражала дѣйствительность.

Словомъ, искусство вноситъ живую струю постоянной новизны въ область статистической работы,—вытѣсняетъ педантическую неподвижность и кроткое самодовольство „спеціалиста", который чувствуетъ себя въ своей тарелкѣ только тогда, когда его не охватываетъ свѣжая струя дѣйствительной жизни.

Какъ только будетъ сознано, что статистика-искусство есть именно то поле дѣятельности, которому предстоитъ и будущее—свѣтлое солидарностью между публикою и статистикою—и развитіе, которому нельзя положить предѣловъ, то къ статистикѣ будетъ привлечено много силъ, которыя теперь отъ нея сторонятся,—и она сдѣлается тѣмъ, чѣмъ быть должна, что заключено въ самой ея природѣ —необходимою принадлежностью ежедневнаго обихода.

Правда, работа художника всегда останется работою, выходящею изъ ряда. Она не подойдетъ подъ условія срочной работы. Труда художника нельзя ни заказать, ни купить на рынкѣ. Все зависитъ въ этомъ случаѣ отъ «вѣянія» времени, отъ подготовки и личнаго настроенія отдѣльныхъ лицъ, отъ того настроенія, которое совпадаетъ съ ожиданіемъ праздничнаго дня. Требованія на трудъ художника могутъ быть предъявляемы, но невсегда они могутъ быть удовлетворены. Тогда-то окажется, что въ самомъ дѣлѣ правъ былъ «спеціалистъ», когда—по окончаніи срочной работы —уходилъ въ свою крѣпкую броню, отклоняя отъ себя высокую честь сослужить обществу службу.

Но, знакомясь съ услугами художника, публика пойметъ по крайней мѣрѣ—чего ей надобно, чего она вправѣ ожидать отъ статистики. Для нея сдѣлается ясною—и цѣль статистической работы, и средства, которыя къ этой цѣли ведутъ.

Пріемы, къ какимъ можетъ прибѣгать художникъ—его личное дѣло. Опредѣленныхъ правилъ поставить нельзя. Можно нарисовать картину, не введя въ нее ни одной цифры, можно рисовать картину и при помощи цифръ.

Картины дѣйствительной жизни измѣняются во времени и въ пространствѣ; но они всегда характеризуютъ только тотъ моментъ, который послужилъ темою для изображенія состоянія общественныхъ явленій.

По мѣрѣ того, какъ они проходятъ, картины дѣлаются достояніемъ историческаго музея. **ИСТОРІЯ**, съ своей стороны, черпаетъ въ нихъ матеріалъ для характеристики событій.

Такова связь статистики съ исторіею.

Но есть и другая связь, которая роднитъ статистику съ тѣми настроеніями ума и творчества, въ которыхъ выражается забота о будущемъ.

Какъ искусство, статистика—необходимая опора для **ПОЛИТИКИ.**

## ТЕЛЕГРАММЫ

### СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ.

*Петербургъ, 28-го марта, воскресенье.* Въ „Правительственномъ Вѣстникѣ" объявлено, что с.-петербургскій оберъ-полицеймейстеръ Козловъ назначенъ исправляющимъ должность начальника штаба корпуса жандармовъ съ оставленіемъ въ прежней должности.

*Петербургъ, 1-го апрѣля, четвергъ.* Въ „Правительственномъ Вѣстникѣ" напечатано *Высочайшее* повелѣніе именовать Криворожскую дорогу—Екатерининскою.

*Петербургъ, 1-го апрѣля.* По соглашенію министровъ Юстиціи и Финансовъ, признано необходимымъ приступить къ безотлагательному пересмотру дѣйствующихъ въ Имперіи торговыхъ законовъ и къ составленію проекта новаго Торговаго Уложенія обнимающаго Уставъ о торговой несостоятельности. Съ Высочайшаго соизволенія означенный трудъ возложенъ на оберъ-прокурора Гражданскаго Кассаціоннаго Департамента Правительствующаго Сената, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Тура, который, бывъ командированъ за границу, уже собралъ всѣ необходимыя свѣдѣнія объ узаконеніяхъ по конкурсному праву въ западной Европѣ, и который именнымъ указомъ Правительствующему Сенату въ 24-й день минувшаго марта, въ виду важности и сложности возложеннаго на него порученія, уволенъ отъ должности оберъ-прокурора съ назначеніемъ членомъ консультаціи при Министерствѣ Юстиціи учрежденной.

*Петербургъ, 1-го апрѣля.* Въ *Правительственномъ Вѣстникѣ* объявляется, что вексельная гербовая бумага новыхъ цѣнъ введется съ 1-го іюля.

Вскорѣ въ государственномъ совѣтѣ будетъ разсмотрѣнъ проектъ Устава низшихъ сельскохозяйственныхъ школъ.

*Петербургъ, 2-го апрѣля, пятница.* „Правительственный Вѣстникъ" сообщаетъ, что совѣтникъ министерства иностранныхъ дѣлъ баронъ Жомини пожалованъ въ статсъ-секретари; купцы Коншины пожалованы въ потомственное дворянство за двухсотлѣтнюю дѣятельность на пользу торговли и промышленности.

*Петербургъ, 2-го апрѣля, пятница.* „Правительственный Вѣстникъ" сообщаетъ: убійцами генерала Стрѣльникова оказались сынъ чиновника Желваковъ и крестьянинъ Халтуринъ, скрывавшійся, послѣ произведеннаго имъ взрыва въ зимнемъ Дворцѣ, въ Москвѣ и Одессѣ.

*Вѣна, 25-го марта (6-го апрѣля).* Въ сербскихъ кружкахъ ходятъ слухи, что король Миланъ, при поѣздкѣ своей нынѣшнимъ лѣтомъ въ Москву, на торжество коронованія русскаго Императора, посѣтитъ также австрійскій императорскій дворъ.

*Лондонъ, 28-го марта (9-го апрѣля).* Ходятъ слухи, что между Россіей и Англіей ведутся дѣятельные переговоры о заключеніи договора по средне-азіатскимъ дѣламъ. Говорятъ договоръ будетъ подписанъ послѣ коронаціи.

*Вѣна, 30-го марта (11-го апрѣля).* Газеты весьма сочувственно отзываются о назначеніи г. Гирса министромъ иностранныхъ дѣлъ и высказываютъ мнѣніе, что г. Гирсъ обезпечитъ миръ. По слухамъ, существуетъ намѣреніе пожаловать князю Горчакову высшій австрійскій знакъ отличія, если канцлеръ его приметъ.

## ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

*Южный Край* сообщаетъ, что 31-го марта товарищъ министра народнаго просвѣщенія г. Марковъ, въ сопровожденіи ректора и проректора университета, осматривалъ аудиторіи, кабинеты и лабораторіи университета; причемъ вниманіе его было обращено г. ректоромъ университета на тѣсноту помѣщеній. Въ пятницу на Страстной недѣлѣ представились г. товарищу министра ректоръ и проректоръ университета, въ субботу—директора мѣстныхъ гимназій, передавшихъ ему, между прочимъ, письменныя работы учениковъ старшихъ классовъ по древнимъ языкамъ. На второй день праздника г. Марковъ принималъ профессоровъ университета, представлявшихся ему по факультетамъ. Пребываніе г. Маркова въ г. Харьковѣ продлится довольно долго, вслѣдствіе внезапной и серьезной болѣзни его супруги, сопутствующей ему въ его поѣздкахъ.

„Русск. Вѣд." пишутъ изъ Петербурга, что 27-го марта, въ $11\frac{1}{2}$ часовъ вечера, скончался членъ государственнаго совѣта Сергѣй Григорьевичъ Строгановъ. Смерть наступила послѣ третьяго припадка изнеможенія, въ моментъ когда графъ одѣвался для присутствованія на заутрени въ день св. Пасхи. Покойному 85 лѣтъ, онъ родился въ 1793 году. Отецъ его гр. Григорій Строгановъ умеръ на 105-мъ году его жизни. Графъ С. Г. Строгановъ служилъ въ конно-гвардейскомъ собств. Е. И. В. полку. Передъ его глазами прошли: наполеоновское нашествіе на Россію 1812 года, война Россіи съ Турціей въ 1828 год., севастопольская компанія 1854—1855 года и послѣдняя русско-турецкая война 1877—1878 года. Въ севастопольскую компанію, гр. Сергѣй Григорьевичъ былъ контуженъ въ правую ногу и съ тѣхъ поръ не покидалъ костыля. Съ оставленіемъ по этой болѣзни военной службы, покойный былъ назначенъ членомъ государственнаго совѣта, и до послѣднихъ дней состоялъ предсѣдателемъ археологической коммисіи и многихъ другихъ учрежденій. Графъ Сергѣй Григорьевичъ Строгановъ пользовался наилучшими симпатіями трехъ русскихъ Государей: Николая I, Александра II и Александра III. Пользуясь особеннымъ вниманіемъ Государя Александра Николаевича, онъ состоялъ почетнымъ воспитателемъ покойнаго наслѣдника Николая Александровича. Смерть Сергѣя Григорьевича оплакивается теперь тысячами бѣдныхъ людей, которыхъ онъ содержалъ при жизни на свой счетъ.

Память о графѣ Сергѣѣ Григорьевичѣ тѣсно связана съ исторіей нашего просвѣщенія. Имя его останется навсегда въ преданіяхъ московскаго университета. Время его управленія старѣйшимъ русскимъ университетомъ было эпохой его процвѣтанія. Отличительною чертою графа Сергѣя Григорьевича было уваженіе къ наукѣ.

Въ *Русскія Вѣдомости* пишутъ изъ Петербурга, что совѣтомъ главнаго управленія государственнаго коннозаводства ассигновано 18 т. р. на преміи по разнымъ отдѣламъ коннозаводства на Всероссійской промышленно-художественной выставкѣ въ Москвѣ; отдѣлы эти будутъ открыты съ 20-го августа по 1-е сентября.

Извѣстно, что при бывшемъ министрѣ народнаго просвѣщенія проектировалось открытіе въ Харьковѣ политехническаго института въ зданіи, выстроенномъ для технологическаго института, но затѣмъ вопросъ этотъ былъ отложенъ на неопредѣленное время. Теперь, какъ въ Русскія Вѣдомости пишутъ изъ Петербурга, вслѣдствіе ходатайствъ земства и города, новый министръ снова поставилъ на видъ вопросъ объ открытіи спеціальнаго техническаго института въ Харьковѣ. Товарищъ министра г. Марковъ на мѣстѣ произведетъ осмотръ зданія и, согласно заключенію его, означенный вопросъ будетъ рѣшенъ въ окончательномъ смыслѣ.

## ПРИГЛАШЕНІЕ.

Комитетъ Курскаго благотворительнаго общества приглашаетъ гг. членовъ общества въ засѣданіе чрезвычайнаго общаго собранія, имѣющее быть въ Воскресенье, 11 апрѣля, въ часъ дня, въ помѣщеніи Курскаго общественнаго собранія на Московской улицѣ, въ домѣ А. И. Гладковой, для обсужденія вопроса о продажѣ дома благотворительнаго общества попечительству дѣтскихъ пріютовъ.


## ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Росписка по вкладамъ на храненіе Курскаго отдѣленія государственнаго банка за № 70, на имя дѣйствительнаго статскаго совѣтника **Александра Дмитріевича Дурново**, на положенныя вещи утеряна. 3--1.


Печ. въ Курской Губернской Типографіи. *Редакторъ* **Бѣльченко.**