ТАБАЧНАЯ ФАБРИКА
НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА ИЛЬИНА,

помѣщающаяся въ г. Харьковѣ,

доводитъ до свѣдѣнія господъ любителей натуральнаго турецкаго табаку, что съ настоящаго числа табакъ и папиросы моей фабрики, безпрерывно поступаютъ большими партіями на коммисію Ю. В. Койло, магазины котораго помѣщаются въ г. Курскѣ: 1-й по Херсонской ул., въ д. Озерова; 2-й по Московской ул., въ д. Кашеварова, рядомъ съ почтовою конторою.

За доброе же качество отпускаемыхъ имъ табачныхъ издѣлій фабрика ручается вполнѣ.

Торговцамъ дѣлается соразмѣрная уступка.

Табачный фабрикантъ *Ильинъ.*

50—6.

Горный ученый комитетъ доводитъ до свѣдѣнія лица, приславшаго къ конкурсу на изобрѣтеніе лучшаго типа печей для отопленія каменнымъ углемъ заказное письмо съ надписью „къ проекту подъ девизомъ" „годится-ль это вамъ", что означенный проектъ въ комитетѣ не полученъ".

2—2.

Открыта подписка на 1883 годъ

на

ЛИТЕРАТУРНЫЙ, УЧЕБНЫЙ и ПОЛИТИЧЕСКІЙ
журналъ
ВѢКЪ.
годъ второй.

Журналъ будетъ выходить *съ 1 января 1883 года* по программѣ прошедшаго года, отъ 25 до 30-ти печатныхъ листовъ въ мѣсяцъ, 12 книгами въ годъ, большаго формата, съ историческимъ и славянскимъ отдѣлами.

Для 1883 года въ редакціи уже имѣются слѣдующія произведенія: *романы:* „Сулъ царевича Алексѣя"—П. Полежаева; „Каждому свое"—К. Градовскаго; „Искалѣченный"—В. Никитина; „Незаконный"—Н. Шарченко (автора Станислава Пшесбитскаго); „На рубежѣ двухъ столѣтій"—Шардина (автора княжна Владимірская; „Дворянинъ Староверъ"—М. Филиппова; „Нечаянное кумовство"—П. Салманова и много повѣстей, разсказовъ и статей. Кромѣ того, обѣщали помѣстить свои произведенія въ „Вѣкѣ": Г. Данилевскій (авторъ Мировича), Д. Мордовцевъ, академикъ Дубровскій, профессоръ О. Ѳ. Миллеръ, исторіографъ А. Петровъ и многіе другіе ученые и беллетристы.

Подписная цѣна на 1883 годъ: **Годовая**—съ доставкой въ Петербургъ—15 р., безъ доставки—14 р., съ пересылкой въ другіе города—16 р. **Полугодовая**—безъ доставки—7 руб., съ доставкой—7 р. 50 к.; съ пересылкой въ другіе города—8 руб.

Служащіе въ управленіяхъ—(духовныхъ, военныхъ и гражданскихъ) казенныхъ, земскихъ, городскихъ, банковыхъ и желѣзнодорожныхъ, и выписывающіе журналъ чрезъ своихъ казначеевъ,—могутъ вносить по 2 руб. сер. въ мѣсяцъ—впредь до погашенія подписной суммы, причемъ каждый седьмой экземпляръ высылается безплатно.

Редакція и Главная Контора журнала въ С.-Петербургѣ, у Обуховскаго моста, д. № 93, кв. № 16.

Въ журналѣ участвовали 70 сотрудниковъ, которые будутъ участвовать въ немъ и въ будущемъ году, и помѣщены въ 1882 году: 10 романовъ, 4 повѣсти, 4 драматическихъ произведенія, 16 ученыхъ изслѣдованій, множество мелкихъ статей (стиховъ, поэмъ, думъ и сатиръ).

При журналѣ были приложены въ 1882 г. портреты: Митрополитовъ—Михаила Сербскаго и Макарія Московскаго, Великой княгини Наталіи Алексѣевны, Герцеговинскаго героя Стояна Ковачевича, профессора Н. Я. Аристова и хромолитографированная карта южныхъ славянъ.

Издатель-Редакторъ **И. Филипповъ.**

Выходитъ въ 1883-мъ году подъ НОВОЮ РЕДАКЦІЕЮ.

XXII годъ. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1883 ГОДЪ. годъ XXII.

МОДНЫЙ МАГАЗИНЪ.

САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШЕВЫЙ

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МОДНЫЙ И СЕМЕЙНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

СЪ РОСКОШНЫМИ ПРЕМІЯМИ, ПРИЛОЖЕНІЯМИ И РАСКРАШЕННЫМИ КАРТИНАМИ.

Выходитъ въ 1883 году ВЪ ТРЕХЪ ИЗДАНІЯХЪ, всего въ годъ:

24 нумера модныхъ, выходящихъ 1 и 15 числа каждаго мѣсяца и заключающихъ рисунки самыхъ новыхъ парижскихъ модъ дамскихъ и дѣтскихъ, рукодѣлій, работъ и пр., съ описаніями.

24 нумера литературныхъ, выходящихъ 8 и 22 числа каждаго мѣсяца составляющихъ отдѣльный литературно-художественный журналъ съ прекрасными гравюрами для семейнаго чтенія.

24 нумера отдѣльныхъ приложеній, выходящихъ при литературныхъ нумерахъ и заключающихъ роскошнѣйшіе рисунки послѣднихъ парижскихъ модъ.

Кромѣ разсылаемыхъ въ теченіе года безплатныхъ приложеній, какъ-то: **раскрашенныхъ рисунковъ канвовыхъ, тамбурныхъ и другихъ работъ, рисунковъ въ русскомъ стилѣ, патроновъ, выкроекъ, нотъ и пр.**, годовые подписчики всѣхъ трехъ изданій получаютъ тотчасъ при подпискѣ прекрасную ПРЕМІЮ, роскошную олеографическую картину:

„ПЕРВЫЙ ПОЦѢЛУЙ НОВОБРАЧНЫХЪ".

(Улучшенное изданіе извѣстной картины „Наконецъ одни!")

Гг. иногороднымъ подписчикамъ эта премія высылается съ № 1 „Моднаго Магазина".

Цѣна годовому изданію „Моднаго Магазина" на 1883 г.

I изданію съ двѣнадцатью раскрашенными парижск. картинами и со всѣми приложеніями и преміями: безъ доставки въ Спб. 5 р. съ доставкой въ Спб. и для иногородныхъ 7 р.

II изданію съ 24 раскрашенными парижск. картинами и со всѣми приложеніями и преміями: безъ доставки въ Спб. 6 р. съ доставкой въ Спб. и для иногородныхъ 8 р.

III изданію съ 36 раскрашенными парижск. картинами и со всѣми приложеніями и преміями: безъ дост. въ Спб. 8 р. съ дост. въ Спб. и для иногородныхъ 10 р.

Въ Москвѣ безъ доставки: I-му изданію 5 р. 50 к. и II-му изданію 6 р. 50 к., III-му изданію 8 р. 50 к.

Для служащихъ допускается разсрочка за ручательствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ.

Пробные нумера: № 1 (модный) № 2 (литературный) выйдутъ въ декабрѣ 1882 г.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ Редакціи „Моднаго Магазина", по Николаевской ул., д. № 48.

Издатель «Моднаго Магазина» и «Иллюстрированнаго Міра» *В. П. Турба.*

Модный и литературно-художественный журналъ для чтенія

Роскошныя преміи, приложенія, раскрашенныя картины и пр.

Богатый выборъ рукодѣлій и работъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1883 ГОДЪ

на

„НОВЫЙ СВѢТЪ",

ИЛЛЮСТРИРОЗАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ВСѢХЪ.

Цѣна 4 р. въ годъ съ пересылкою и съ большой безплатной преміей, 24 № въ годъ.

ГОДЪ VI.

Въ журналѣ помѣщаются: романы, повѣсти, разсказы (съ картинками), стихотворенія, историческіе и бытовые очерки, систематическій обзоръ наукъ, искуствъ, литературы, естествознанія, изобрѣтеній, юмористическіе разсказы, анекдоты и каррикатуры, смѣсь, политическое обозрѣніе, внутреннія извѣстія, почтовый ящикъ, отвѣты редакціи на запросы гг. подписчиковъ, относящіеся къ предметамъ науки и современной жизни.

Олеографическія преміи.

Что касается премій, то наши подписчики знаютъ, что мы съ самаго начала по сію пору доставляли только мастерскія произведенія художества и что относительно ихъ нельзя пожелать ничего лучшаго На 1883 г. мы предлагаемъ нашимъ читателямъ слѣдующія превосходно исполненныя олеографіи:

1. (Безплатная премія): большой ландшафтъ въ размѣрахъ прошлогодней преміи.
2. Времена года: весна. } На каждой картинѣ по двѣ женщины идеальной красоты.
3. „ „ лѣто.
4. „ „ осень.
5. „ „ зима.
6. Потретъ генерала Михаила Димитріевича Скобелева.

Кромѣ того мы предоставляемъ въ распоряженіе читателей, по ихъ желанію, еще слѣдующія изъ прошлогодняхъ (1882) премій:

7. Портретъ Его Величества Государя Императора.
8. Портретъ Ея Величества Государыни Императрицы.
9. Большой ландшафтъ: зимній видъ на югѣ Россіи.

Каждый подписчикъ получитъ одну изъ этихъ 9 картинъ **по собственному выбору безплатно**, другія же съ приплатою по 1-му рублю за каждую (за «времена года» приплата составляетъ только 60 коп. за каждую картину).

Главная премія: Портретъ генерала Михаила Димитріевича Скобелева.

Всѣ преміи высылаются въ декабрѣ мѣсяцѣ.

Олеографическій портретъ генерала Скобелева изготовляется исключительно для нашихъ подписчиковъ въ одномъ изъ знаменитѣйшихъ художественныхъ заведеній—въ большомъ форматѣ и самомъ изящномъ видѣ, вполнѣ достойномъ нашего народнаго героя.

ПОДПИСКА принимается въ конторѣ редакціи журнала «Новый Свѣтъ» въ Ригѣ, на Александровскомъ бульварѣ, и въ книжномъ магазинѣ Императорскаго Двора Э. Мелье въ С.-Петербургѣ на Невскомъ проспектѣ.

Печ. въ Курской Губернской Типографіи.

Редакторъ Бѣльченко.