Общеполезный и общедоступный журналъ

V годъ. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1883 ГОДЪ. V годъ.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ

БОЛЬШОЙ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

СЪ РОСКОШНЫМИ ПРЕМІЯМИ И РАЗНЫМИ БЕЗПЛАТНЫМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ.

Выходитъ въ 1883 году по прежней программѣ, въ количествѣ 52 №№ въ годъ, въ форматѣ большихъ иллюстрацій.

Въ годъ два большихъ тома въ 1200 страницъ и около 1000 гравюръ.

Въ 1883 году будетъ особенно подробно описано и иллюстрировано предстоящее

Коронованіе ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ въ Москвѣ.

Въ теченіи года всѣ подписчики журнала „Иллюстрированный Міръ" получаютъ безплатно:

ДВѢНАДЦАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРЕМІЙ,

разсылаемыхъ ежемѣсячно и состоящихъ изъ прекрасно выполненныхъ копій съ новѣйшихъ произведеній русскихъ и иностранныхъ художниковъ. Эти преміи составляютъ къ концу года богатый альбомъ, а вставленныя въ рамы, могутъ служить украшеніемъ каждой гостиной. О выборѣ ежемѣсячныхъ премій можно судить по разосланнымъ въ минувшіе года копіямъ съ картинъ: профессора *И. К. Айвазовскаго*, академика *А. Беллоли*, профессора *В. Верещагина*, *Н. Заторскаго*, *В. Маковскаго*, профессора *А. Т. Маркова*, академика *М. О. Микѣшина*, *Н. В. Неврева*, профессора *В. В. Пукирева*, *В. И. Сурикова*, профессора *В. И. Якобія* и др.

„НОВѢЙШІЯ ПАРИЖСКІЯ МОДЫ"

Полный рукодѣльно-модный журналъ съ выкройками. Въ теченіи года дается: около *500 политипажныхъ рисунковъ модъ* дамскихъ, мужскихъ и дѣтскихъ. *Рисунки и выкройки бѣлья* мужскаго, дамскаго и дѣтскаго. Болѣе *300 выкроекъ* въ натуральную величину на 12 большихъ листахъ. *Значительное количество изящныхъ узоровъ* по канвѣ, атласу и кожѣ шелкомъ и бисеромъ. *Множество тамбурныхъ* и другихъ вязальныхъ работъ. *Разнообразныя буквы и инициалы* для метки бѣлья. *Вышивочныя работы*. Въ каждомъ модномъ нумерѣ заключаются отдѣлы: *Модный курьеръ*, *Описаніе рисунковъ*, *Хозяйство и кухня*, *Совѣты и рецепты* и пр.

ВСѢ ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАЮТЪ ГЛАВНУЮ БОЛЬШУЮ ПРЕМІЮ

прекрасную ОЛЕОГРАФИЧЕСКУЮ картину:

ІОАННЪ ГРОЗНЫЙ ВЪ ОПОЧИВАЛЬНѢ ВАСИЛИСЫ МЕЛЕНТЬЕВНЫ.

Картина представляетъ ту сцену, когда Іоаннъ Грозный, небудучи въ силахъ противустоять обольстительной красотѣ Василисы Мелентьевны, снимаетъ свой царскій кафтанъ и укрываетъ имъ засыпающую красавицу; ея чудная роскошная красота смягчаетъ даже суровое сердце Грознаго; онъ впивается жадными глазами въ очаровательное лицо Василисы, стараясь въ то-же время прочесть въ немъ: дѣйствительно-ли она любитъ его, или притворяется, хитритъ и обманываетъ? Оригиналъ главной преміи, составляющей pendant къ разосланной въ 1882 году картинѣ: „Желанная встрѣча", написанъ по заказу редакціи.

НА ИСПОЛНЕНІЕ ГЛАВНОЙ ПРЕМІИ АССИГНОВАНО 20,000 РУБЛЕЙ.

Подписная цѣна за годовое изданіе „Иллюстрированнаго Міра" съ правомъ полученія всѣхъ премій и приложеній:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ	Безъ доставки въ Москвѣ чрезъ контору Л. Метцля.	Съ доставкою въ С.-Петербургѣ	Съ пересылкою во всѣ города Россіи. За границу 10 р.
6 р.	6 р. 50 к.	7 р.	8 р.

Для служащихъ допускается разсрочка за ручательствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ:

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ редакціи журнала „Иллюстрированный Міръ", по Николаевской улицѣ, д. № 48. Въ Москвѣ, въ отдѣленіи конторы, при Центральной конторѣ объявленій Л. Метцля, Петровка, д. Солодовникова.

На исполненіе главной преміи ассигновано редакціей 20,000 рублей.

Каждый нумеръ представляетъ выдающіяся явленія міровой жизни.

Преміи, приложенія, „Новѣйшія парижскія моды".

Печ. въ Курской Губернской Типографіи. Редакторъ Бѣльченко.