

Изданіе придворнаго К. К. Ретгера под фирмою Шмиддорфъ.

16-й годъ.

открыта подписка на 1882 годъ

16-й годъ.

самый полный и самый дешевый

ДАМСКИЙ МОДНЫЙ И СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

НОВЫЙ РУССКИЙ БАЗАРЪ

Новый Русский Базаръ въ 1882 г. выходитъ и раздается по прежнему четыре раза въ мѣсяцъ, т. е. въ количествѣ 48 номеровъ, 24 модныхъ и 24 литературныхъ, каждый отъ 1½—2 хъ листовъ самаго большаго формата (in-folio) въ трехъ издавіяхъ, различающихся единственно по числу 1 числа; II-го изд. — двѣ въ мѣсяцъ, 1 и 15 числа; и III изд. — четыре, т. е. одну съ каждымъ №. Давая массу рисунковъ и описаній, какъ домашнихъ нарядовъ, такъ и костюмовъ для баловъ, визитовъ, вечеровъ, гулянья, маскарардовъ и проч. и всякаго бѣлья и всевозможныхъ принадлежностей дамскаго и дѣтскаго туалета. «НОВЫЙ РУССКИЙ БАЗАРЪ» помѣщаетъ своевременно все, что выходитъ новаго и замѣчательнаго въ области моды.

Ни одно изданіе въ цѣломъ свѣтѣ не даетъ такого громаднаго выбора рукодѣлій и дамскихъ работъ, какъ «НОВЫЙ РУССКИЙ БАЗАРЪ», не имѣя соперниковъ также и въ отношеніи полноты и разнообразія новѣйшихъ Парижскихъ и Берлинскихъ модъ, чему много способствуетъ то, что редакція моднаго отдѣла «НОВОГО РУССКАГО БАЗАРА» имѣетъ свои отдѣленія въ

Чтобы дать читателямъ возможность постоянно знакомиться со всѣми новѣйшими явленіями моды — «НОВЫЙ РУССКИЙ БАЗАРЪ» помѣщаетъ въ литературныхъ номерахъ модную хроникъ съ прибавленіемъ рисунковъ новѣйшихъ модъ, такъ что подписчики получаютъ не 24, а 48 разъ въ годъ самыя новыя парижскія моды.

24 модныхъ номера въ годъ: болѣе 3.000 рисунковъ Парижскихъ модъ, дамскихъ туалетовъ, нарядовъ, разнаго бѣлья, обуви, уборовъ, шляпъ, причесокъ, дамскихъ костюмовъ и проч. и всевозможныхъ дамскихъ рукодѣлій и работъ, до 800 выкроекъ въ натуральную величину на 24 большихъ листахъ изящно раскрашенныхъ парижскихъ модныхъ картинокъ 24 вырѣзныя выкройки въ натуральную величину.

24 литературныхъ номера въ годъ съ роскошными иллюстраціями, составляющими какъ бы *отдѣльный и иллюстрированный журналъ для семейнаго чтенія*, съ разнообразнымъ текстомъ (лучшіе романы, рассказы, повѣсти, стихотворенія, юты, сѣбѣ (новости по женскому дѣлу) анекдоты, мысли, шарady и проч.

Гг. подписчики получаютъ также безплатно разныя приложенія между прочимъ 12 листовъ раскрашенныхъ узоровъ для вышиванія въ русскомъ вкусѣ.

Слишкомъ пятидесятилетнее существованіе фирмы Шмиддорфъ (К. К. Ретгеръ) ручается за добросовѣстное и аккуратное веденіе «Н. Р. Базара», при которомъ въ постоянномъ улучшеніи журнала.

БЕЗПЛАТНО: Годовые подписчики на 1882 годъ, внесшіе полную плату, получаютъ въ теченіе 1-го полугодія особаго достоинства ПРЕМІЮ.

Это — артистически исполненная ОЛЕОГРАФИЯ (до 60 сан. дл. и до 40 сан. ширины) специально для нашего журнала заказанная извѣстному художнику и представляющая

Е. И. В. ГОСУДАРЬНЮ ИМПЕРАТРИЦУ,

будущую по Невскому, въ лѣвѣхъ сѣняхъ, на парѣ вѣнцовъ, подѣвѣ на занятахъ саней — лейбъ-казакъ. Вблизи виднѣется Аничкинъ дворецъ съ садомъ. Все находящееся на карт. схвачено необыкновенно живо и отличается поразительнымъ сходствомъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ:

	безъ дост.	съ дост.	съ перес.
I-му изданію съ 12 раскраш. парижск. модн. карт.	6 руб.	7 руб.	8 руб.
II-му " " " 24 " " " " " "	7 " "	8 " "	9 " "
III-му " " " 48 " " " " " "	9 " "	10 " "	11 " "

На полгода: половина этихъ цѣнъ съ добавк. 50 коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ Главной Конторѣ «НОВОГО РУССКАГО БАЗАРА», въ С.-Петербургѣ, Невскій просп. № 5, у издателя Придворнаго Книгопродавца К. К. Ретгера подъ фирмою Шмиддорфъ и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ.

Годъ IV.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1882 ГОДЪ.

Годъ IV.

ШУТЪ

БОЛЬШОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ

КАРРИКАТУРЪ

ПЕЧАТАЕМЫХЪ КРАСКАМИ ВЪ НѢКОЛЬКО ТОНОВЪ

(хромолитографія).

«Шутъ» выходитъ еженедѣльно въ форматѣ большихъ иллюстрацій, in quarto, помѣщая на своихъ страницахъ: каррикатуры, рисунки, повѣсти, очерки, рассказы, сцены, пародіи, анекдоты, афоризмы, шарady, загадки, ребусы и пр. и пр. Журналъ всесторонне касается явленій текущей жизни, какъ столичной, такъ и провинціальной, всѣхъ сферъ — художественной, литературной, театральной и общественной. Журналъ уже вступаетъ въ четвертый годъ своего существованія и успѣхъ первыхъ трехъ лѣтъ издавія обезпечиваетъ его съ матеріальной стороны, давая право сказать, что редакція не остановится ни предъ какими затрудненіями по улучшенію этого журнала какъ съ литературной, такъ и съ художественной сторонъ.

ВЪ ВИДѢ ПРЕМІИ

„НАНА“

большая роскошная олеографическая картина, исполненная въ лучшемъ олеографическомъ заведеніи за границей.

Въ отдѣльной продажѣ эта картина будетъ стоить 10 руб. безъ пересылки и доставки.

Краткій перечень содержанія журнала «Шутъ»:

Въ годъ 52 номера большаго формата, которые содержатъ между прочимъ: 156 большихъ рисунковъ въ четыре краски, болѣе 350 рисунковъ въ одну краску, 30 страницъ тексту въ прозѣ и стихахъ.

Кромѣ того на страницахъ журнала помѣщаются также ноты для пѣнія съ аккомпанементомъ.

УЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

За годъ съ перес. и дост.	6 р.
» годъ безъ доставки	5 »
» шесть мѣсяцевъ съ перес. и дост.	4 »

Гг. годовые подписчики, желающіе получить вышеупомянутую премію, должны приложить къ подписной цѣнѣ съ пересылкой и доставкой 1 р. 50 к.

Подписка принимается на ния редакціи: С.-Петербургъ, Невскій просп. д. № 110.

Редакторъ-Издатель Д. А. Есиповъ.