

твердо рѣшилось дѣйствовать энергически противъ легитимистскихъ или всякихъ другихъ враждебныхъ правительству манифестацій.

Нантъ, 22-го октября (3-го ноября). Здѣсь послѣдовало выполнение мартовскихъ декретовъ по отношенію къ капуцинамъ; 600 приверженцевъ капуциновъ изгнаны; произведено 20 арестовъ.

Лионъ, 22-го октября (3-го ноября). Маристы изгнаны отсюда. Одинъ рабочий смертельно раненъ шпагою.

Дублинъ, 22-го октября (3-го ноября). Парнелль и другіе обвиняемые получили сегодня повѣстку явиться 5-го ноября въ судъ королевской скамьи.

Буда-Пештъ, 22-го октября (3-го ноября). Военная коммисія венгерской делегации приняла безъ измѣненій потребованную сверхъ суммы на содержание войскъ въ оккупированныхъ провинціяхъ.

Рагуза, 23-го октября (4-го ноября). Дервишъ-паша выѣхалъ вчера изъ Ватонъ, отправляясь въ Дульцино. Риза-паша находится еще въ настоящее время въ Фрасканьетти.

Константинполь, 23-го октября (4-го ноября). Относительно конвенціи о Дульцино, предложенной Веди-беємъ черногорцамъ, пе-

редаютъ, что черногорцы выставили требованіе, чтобы Дульцино было передано имъ не черезъ двѣнадцать дней, а черезъ три дня послѣ подписанія конвенціи; далѣе, черногорцы, будто бы, не согласились идти, для вступленія въ Дульцино, тою дорогою, которая имъ назначена для этого, и потребовали, чтобы турецкія войска заняли всѣ занятые албанцами пункты.

Варна, 23-го октября (4-го ноября). Слѣдствіе по дѣлу объ оскорбленіи здѣшняго французскаго вице-консульта не привело до сихъ поръ ни къ какому результату.

Берлинъ, 23-го октября (4-го ноября). По слухамъ, гражданинъ Ипполитъ Тиссо арестованъ въ Диденгофенъ, по подозрѣнію въ государственной измѣнѣ. Говорятъ, дѣло идетъ о воспрещенномъ снятіи плановъ крѣпости.

Римъ, 23-го октября (4-го ноября). Праздникъ въ память о павшихъ въ битвѣ подъ Ментаной прошелъ въ Миланѣ спокойно. Главная рѣчь произнесена была Ротфоромъ.

Советъ министровъ одобрилъ въ принципѣ проектъ министра финансовъ относительно отмены принудительнаго курса. (Изв. № 239 Прав. Вѣст.)

И. д. Редактора Федоровъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

УПРАВЛЕНІЕ

КУРСНО-ХАРЬКОВО-АЗОВСКОЙ ЖЕЛѢЗНОЙ ДОРОГИ

приглашаетъ на торги, имѣющіе быть въ управленіи дороги, въ Харьковѣ, 25 ноября сего года, въ 12 часовъ утра, лицъ желающихъ принять на себя поставку 2400 куб. саж. дровъ, представивъ въ назначенный день торга свои заявленія въ запечатанныхъ пакетахъ, съ залогомъ въ размѣрѣ 10% съ заявленной суммы. Залоги принимаются наличными деньгами или пропечатными бумагами, гарантированными правительствомъ по курсовой цѣнѣ. Заявленія безъ залоговъ считаются недействительными. Кондиціи и нормальное условіе на поставку дровъ могутъ быть разсматриваемы въ управленіи вышеозначенной дороги ежедневно, отъ 10 часовъ утра до 3 часовъ пополудни.

ХІІ г.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1881 г.

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ

ВЫХОДЯЩІЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО, т. е. 52 номера въ годъ (болѣе 2000 гравюръ, рисунковъ и чертежей и 2200 столбцовъ текста) съ ежемѣсячнымъ приложеніемъ:

„ПАРИЖСКІЯ МОДЫ„ и другими ПРЕМІЯМИ: НА 1881 г. ДВѢ ВОЛШІЯ АКВАРЕЛИ М. ЗИЧИ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ С.-Петербургѣ, въ Конторѣ Редакціи, по Большой Морской № 9.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годовое изданіе „НИВЫ“ съ правомъ на полученіе всѣхъ БЕСПЛАТНЫХЪ ПРЕМІЙ въ теченіи 1881 года:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ 4 р. | Съ доставкою въ С.-Петербургѣ 5 р. | Безъ доставки въ Москву черезъ И. Г. Соловьева, А. Ланга и А. Ф. Живарева 5 р. | Съ доставкою въ Москву и другіе города и мѣстечки Имперіи 6 р. | за ГРАНИЦЕЙ 8 р.

Для Гг. служащихъ какъ въ частныхъ такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка за ручательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

Сочувствіе и довѣріе, которымъ журналъ пользуется, выразилось въ небываломъ до сего въ русской журналистикѣ количествѣ подписчиковъ „НИВА“ имѣла уже въ 1880 г. 55,000 подписчиковъ, т. е. болѣе, чѣмъ всѣ существующія въ Россіи такого рода иллюстрированныя изданія. ВЗЯТЫЯ ВМѢСТѢ, — не считая постоянныхъ требованій на томы прежнихъ годовъ. Число это неизмѣнно увеличивается, что совершенно понятно, если припомнить всею ма низкую цѣну, массу разнообразнаго чтенія и богатые преміи; программа расширяется и преміи ежегодно улучшаются въ такой степени, въ какой это возможно только при такомъ состояніи дѣла. Болѣе 2000 гравюръ, рисунковъ и чертежей и при этомъ 2200 столбцовъ текста представляютъ годовой матеріалъ журнала, т. е. болѣе 15 томовъ обыкновеннаго формата книгъ для чтенія цѣною болѣе 20 р.

„НИВА“ даетъ чтеніе: историческія повѣсти, изъ русской исторіи, рассказы, романы, біографіи при портретахъ замѣательныхъ лицъ; статьи по вопросамъ новостямъ — живописи, скульптуры и архитектуры, статьи по естествознанію (особенно зоологіи), гігіенѣ (ученіи о здоровьѣ), географіи, этнографіи, путешествіямъ, технологіи, астрономіи, повѣстямъ, открытіямъ и изобрѣтеніямъ, свѣдѣнія изъ внутренней жизни страны, еженедѣльное политическое обозрѣніе, смѣсь, хозяйственные совѣты, таблицы, гиржи внутреннихъ займовъ, пашенныя, шахматныя и математическія вѣданы, загадки, частныя объявленія и проч. Большая часть статей сопровождается художественно исполненными гравюрами.

Сверхъ сего при „НИВѣ“ выдается для удовлетворенія потребностей каждой семьи (въ приготовленіи платья и бѣлья) особое бесплатное ежемѣсячное приложеніе „ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“ и въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ (т. е. костюмы для гулянья, балы, выданы, маскарадные), бѣлья, дѣтскихъ платьевъ, — и кромѣ того въ отдѣльныхъ приложеніяхъ при „Парижскихъ Модахъ“, на отдѣльныхъ листахъ до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, до 500 рисунковъ руководящихъ работъ и до 500 разнообразныхъ рисунковъ буквъ, вензелей и т. п. для мѣтки — словомъ полный модный журналъ.

„НИВА“, соображая массу даваемого матеріала, самый дешевый журналъ въ Россіи, надо прибавить къ этому еще ежегодныя, богатые бесплатныя ПРЕМІИ (назначенныя нами въ отдѣльной продажѣ А. Р., но такія картины стоятъ вчетверо дороже).

Мы разсылаемъ при многихъ газетахъ особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „Ниву“ 1881 г., которое содержатъ въ себѣ образцы гравюръ (изъ разныхъ отдѣловъ этого журнала) помѣщенныхъ въ „Нивѣ“ въ 1880 году. Эти рисунки могутъ дать понятіе лицамъ, не видѣвшимъ еще нашего журнала, о высокохудожественномъ исполненіи рисунковъ. — Каждому, не получившему такого объявленія, можно можетъ быть выслано бесплатно изъ Конторы Редакціи „Нивы“ (Большая Морская, д. № 9), куда мы и предлагаемъ обращаться съ просьбами объ этомъ.

Желающихъ подписаться на будущій 1881 г. „НИВУ“ просятъ заблаговременно обращаться въ Главную Контору Редакціи журнала НИВА (помѣщается въ С.-Петербургѣ, Большая Морская улица, домъ № 9).

ДЛЯ ПОМѢЩЕНІЯ въ „НИВѣ“ въ БУДУЩЕМЪ 1881 ГОДУ мы имѣемъ, кромѣ массы художественно исполненныхъ гравюръ, уже цѣлый рядъ капитальныхъ литературныхъ произведеній, изъ которыхъ помѣнимъ только слѣдующія: Большой историческій романъ изъ русской жизни XVIII ст. автора извѣстныхъ историческихъ романовъ Вс. Соловьева: „СЕРГІЙ ГОРБАТОВЪ“, большая повѣсть Н. Н. Каразина: „СТАРЫЙ ЮДАНЪ“, (изъ жизни въ средне-азиатскихъ пустыняхъ), Н. Морскаго, (автора романа „Купленное счастье“), большая повѣсть „ПОДЪ ЗЕМЛЕЮ“, повѣсть В. Г. Авсѣенко „МГНОВЕНІЕ“, два рассказа П. П. ГИДЛИЧА „По домашнимъ обстоятельствамъ“ и „Подъ снѣгомъ“, два рассказа Н. Успенскаго — „Охотники“ и „Небывалый случай“, повѣсти А. С. Максимова: „На Востокъ“, „Рассказъ Топографа“ и „На островъ Аскольдъ“, рассказъ П. Петрова „Горные Орлы“, изъ временъ Герцеговинскаго движенія; рядъ очерковъ по исторіи русской литературы — А. П. Миллюкова, П. П. Гидлича, Н. Боева и друг., по естественнымъ наукамъ и гігіенѣ — А. Ф. Брандта, И. В. Фесенко Н. Дружинина, Э. И. Нивинскаго и многія другія. — Какъ ПРЕМІИ на будущій 1881 годъ мы дадимъ (кромѣ большого стѣннаго календаря на 1881 г.) ДВѢ ПРЕВОСХОДНЫЯ ПС-КЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ „НИВЫ“ ИСПОЛНЕННЫЯ, БОЛЬШІЯ АКВАРЕЛИ ЗНАМЕНИТАГО М. ЗИЧИ, ПРИДВОРНАГО ХУДОЖНИКА Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА. Новыя двѣ картины М. Зичи изображаютъ двѣ сцены одной изъ лучшихъ повѣстей гениальнаго нашего писателя Н. В. ГОГОЛЯ — „Тарасъ Бульба“. Первая сцена „Въ осажденномъ городѣ“, свиданіе Андрія, младшаго сына Тараса Бульбы, который привозитъ тайно хлѣбъ въ замокъ — съ красавицей-полькой. Вторая — „Встрѣча Тараса съ Андріемъ, послѣ его измѣны“ на полѣ битвы, подъ осажденнымъ городомъ. Тутъ художникъ удивительно блестяще воспользовался всеми данными, какія представляютъ эти высокохудожественныя, превосходныя сцены. Преміи эти будутъ высланы, не смотря на значительные расходы за высылку (за одни картонные футляры и почтовые марки, въ 1880 году, было заплачено около 8,000 рублей, не говоря о самыхъ картинахъ), какъ и въ прошлыхъ годахъ — совершенно бесплатно для гг. годовыхъ подписчиковъ — не увеличивая за то подписной цѣны. Такимъ образомъ въ будущемъ 1881 году „НИВА“ получитъ еще новыя улучшенія, еще болѣе дорогія преміи и въ ней появятся оригинальныя произведенія самыхъ талантливыхъ русскихъ писателей и художниковъ.

НИВА