

НМБА

выходящий еженедельно, т. е. 52 номера в год (больше 2000 рисунков и чертежей и 2000 столб-
цов текста) с ежемесячным приложением:

„ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“ и другими ПРЕМІЯМИ: НА 1880 ГОДЪ ДВѢ БОЛЬШ. АКВАРЕЛИ М. ЗИЧИ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ С.-Петербургъ въ Конторѣ Редакціи, по Большой Морской № 9.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годовое изданіе „НИВЫ“ съ правомъ на полученіе всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіи 1880 г.:

Безъ доставки въ С.-Петербургъ 4 р. Съ доставкою въ С.-Петербургъ 5 р. Безъ доставки въ Москвѣ черезъ П. Г. Со- ловьева, А. Ланга и А. Ф. Живарева 5 р. Съ доставкою въ Москвѣ и другихъ горо- дахъ и мѣстечкахъ Имперіи 6 р.

Для Гг. служащихъ, какъ въ частныхъ такъ и въ казенныхъ учрежденiяхъ, допускается разсрочка за ручательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

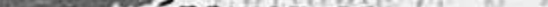
„Нива“ вступает уже в 11-й год своего существования. Сочувствие и доверие, которым журнал пользуется, выразилось в небывалом до сего в русской журналистике количестве подписчиков: „НИВА“ имела уже в 1879 г. 45 000 подписчиков, не считая постоянных требований на томы прежних годов. Число это неизменно увеличивается, что совершенно понятно, если припомнить весьма низкую цену, массу разнообразного чтения и богатые премии; программа расширяется и премии ежегодно улучшаются в такой степени, в какой это возможно только при таком состоянии дела. Более 2000 гравюр, рисунков и чертежей и при этом 2000 столбцов текста представляют годовой материал журнала, т. е. более 15 томов обыкновенного формата книги для чтения ценою не менее 20 рублей.

“НИВА” даєть чтевіе: историческія повѣсти, преимущественно изъ русской исторіи, рассказы, романы, біографіи при портретахъ замѣчательныхъ лицъ, статьи по естествознанію (особенно зоологіи) гигиенѣ (ученіи о здоровьѣ) географіи, этнографіи, путешествіямъ, технологіи, астрономіи, новѣйшимъ открытіямъ и изобрѣтеніямъ, свѣдѣнія изъ внутрешней жизни страны, еженедѣльное политическое обозрѣніе, смѣсь, хозяйственные совѣты, шашечныя, шахматныя и математическія задачи, загадки и проч. Большая часть статей сопровождается художественно исполненными гравюрами.

Сверхъ сего при „НИВЪ“ выдается для удовлетворенія потребностей каждой семьи (въ приготовленіи платья и бѣлья) особое безплатное ежемѣсячное прибавленіе „ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“ и въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, до 500 рисунковъ рукодѣльныхъ работъ и до 400 разнообразныхъ рисунковъ буквъ, вензелей и т. п. для мѣтки—словомъ полный модный журналъ.

„НИВА“, соображая массу даваемого материала, самый дешевый журнал в России; надо прибавить к этому еще ежегодные богатые бесплатные ПРЕМИИ (стоющие отдельно не менее 4 руб.).

ДЛЯ ПОМѢЩЕНІЯ ВЪ „НИВѢ“ ВЪ БУДУЩЕМЪ 1880 ГОДУ мы имѣемъ, кромѣ массы художественно исполненныхъ гравюръ, уже цѣлый рядъ капитальныхъ литературныхъ произведеній, изъ которыхъ поименуемъ только слѣдующіе: Большой романъ изъ современной жизни въ 2 частяхъ „КУПЛЕННОЕ СЧАСТЬЕ“ Н. Морскаго (автора Романа „Аристократія Гостяного двора“) — „ИВАНЪ ДА МАРЬЯ“ большая повѣсть вѣстнаго А. А. Потѣхина — „ЛѢСНИКЪ“ большая повѣсть въ 2 ч. Б. Марквича, — „КАРА-ДЖИГІТЬ“ разсказъ Н. Н. Каразина съ большими рисунками самаго автора; — „КОРОЛЕВИЧЪ ВЛАДИСЛАВЪ“ и „ЗАРНИЦА“ двѣ историч. повѣсти В. Подлитковскаго, — „НОЧЬ“ разсказъ Н. Морскаго, — Четыре разсказа Н. Боева: „Божья воля“, „Близъ желѣзной дороги“, „Три тысячи“, „На крайнемъ Востокѣ“ Разсказы изъ исторіи русскаго искусства: „Горькое Горѣ“, „Лемтюжниковъ“, „Гашшъ“ П. П. Гудича; рядъ очерковъ изъ исторіи русскаго искусства А. П. Милюкова, В. С. Соловьева и мн. др. — Какъ ПРЕМІИ на будущій 1880 годъ, мы дадимъ (кромѣ большаго стѣннаго календаря 1880 г.) ДВѢ ПРЕВОСХОДНЫЯ, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ „НИВЫ“ ИСПОЛНЕННЫЯ, БОЛЬШІЯ АКВАРЕЛИ ЗНАМЕНИТАГО М. ЗИЧІИ, ПРИДВОРНАГО ХУДОЖНИКА Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА. Содержаніе картинъ взято изъ того же чуднаго, фантастическаго „Демоиа“ Лермонтова, къ которому уже не разъ обращалась мысль художника. Наши картины изображаютъ два момента поэмы: 1) Илска Тамары и 2) Умершая Тамара уже въ цвѣтахъ, окруженная родными. Достоинства блестящаго таланта М. ЗИЧІИ слишкомъ вѣстны — Прелесть лицъ, блескъ красокъ живописныхъ восточныхъ костюмовъ, передачи художникомъ съ его обычнымъ мастерствомъ. Такимъ образомъ „НИВА“ въ будущемъ 1880 г. будетъ стараться дать своимъ подписчикамъ оригинальныя произведенія амыхъ талантливыхъ писателей и художниковъ.

Мы рассылаем при многих газетах особое иллюстрированное объявление о подписке на „Ниву“ 1880 г., которое содержит въ себѣ образцы гравюръ (изъ разныхъ отдѣловъ этого журнала) помѣщенныхъ въ „Нивѣ“ въ нынѣшнемъ году. Эти рисунки могутъ дать понятіе лицамъ, не видѣвшимъ еще нашего журнала, о высоко художественномъ исполненіи рисунковъ —  учащему такого объявленія, оно можетъ быть выслано бесплатно изъ конторы Редакціи „Нивы“ (Большая Морская д. № 9), куда мы  обращаться съ просьбами объ этомъ.

Желающих подписаться на будущий 1880 г. „НИВУ“ просят заблаговременно обращаться в Главную Контору Редакции журнала „Нива“ (помещается в С.-Петербурге, Большая Морская ул., д. № 9).

Дозвол. цензур. 21-го декабря 1879 г. Печат. въ Курской губерн. типографіи.

Начальникъ Газетнаго Стола Никифоровъ.

OPRBRBTHIR

1990年12月15日
 1990年12月15日

10000 р.

№ 28. Кр. - Елизавета Юрьевна. 2-я. тербуртская сторона, Волчанская Гребенная домъ. Адресоваться на: Петербург, Пе-