

XI годъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НИВА

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ,

выходящий еженедѣльно, т. е. 52 номера въ годъ (болѣе 2000 рисунковъ и чертежей и 2000 столбцовъ текста) съ еженѣднымъ приложеніемъ:

„ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“ и другими ПРЕМІЯМИ: НА 1880 ГОДЪ ДВѢ БОЛЬШ. АКВАРЕЛИ М. ЗИЧИ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ С.-Петербургѣ въ Конторѣ Редакціи, по Большой Морской № 9.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годовое изданіе „НИВЫ“ съ правомъ на полученіе всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіи 1880 г.:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ 4 р. | Съ доставкой въ С.-Петербургѣ 5 р. | Безъ доставки въ Москвѣ черезъ И. Г. Со- 5 р. | Съ доставкой въ Москвѣ и другихъ горо- 6 р.
ловьева, А. Лапа и А. Ф. Живарева . . . дахъ и мѣстечкахъ Имперіи . . .

Для Гг. служащихъ, какъ въ частныхъ такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка за рукоательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

„Нива“ вступаетъ уже въ 11 годъ своего существованія. Сочувствіе и довѣріе, которымъ журналъ пользуется, выразилось въ небываломъ до сего въ русской журналистикѣ количествѣ подписчиковъ. „НИВА“ имѣла уже въ 1879 г. 45,000 подписчиковъ, не считая постоянныхъ требованій на томы прежнихъ годовъ. Число это неизмѣнно увеличивается, что совершенно понятно, если припомнить все-ма низкую цѣну, массу разнообразнаго чтенія и богатые преміи; программа расширяется и премія каждаго года улучшаются въ такой степени, въ какой это возможно только при такомъ состояніи дѣла. Болѣе 2000 гравюръ, рисунковъ и чертежей и при этомъ 2000 столбцовъ текста представляютъ годовой матеріалъ журнала, т. е. болѣе 15 томовъ обыкновеннаго формата книгъ для чтенія цѣною не менѣе 20 рублей.

„НИВА“ даетъ чтеніе: историческія повѣсти, преимущественно изъ русской исторіи, рассказы, романы, біографіи при портретахъ замѣчательныхъ лицъ, статьи по естествознанію (особенно зоологіи) гігіенѣ (ученіи о здоровьѣ) географіи, этнографіи, путешествіямъ, технологіи, астрономіи, новѣйшимъ открытіямъ и изобрѣтеніямъ, свѣдѣнія изъ внутренней жизни страны, еженедѣльное политическое обозрѣніе, смѣсь, хозяйственные совѣты, пазлы, шахматныя и математическія задачи, загадки и проч. Большая часть статей сопровождается художественно исполненными гравюрами.

Сверхъ сего при „НИВѣ“ выдается для удовлетворенія потребностей каждой семьи (въ приготовленіи платья и бѣлья) особое бесплатное еженѣдное прибавленіе „ПАРИЖСКІЯ МОДЫ“ и въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, до 300 рисунковъ рукодѣльныхъ работъ и до 400 разнообразныхъ рисунковъ буквъ, вензелей и т. п. для мѣтки—словомъ полный модный журналъ.

„НИВА“, соображая массу даваемого матеріала, самый дешевый журналъ въ Россіи; надо прибавить къ этому еще каждаго года богатые бесплатныя ПРЕМІИ (стоющія отдѣльно не менѣе 4 руб.).

ДЛЯ ПОМѢЩЕНІЯ ВЪ „НИВѣ“ ВЪ БУДУЩЕМЪ 1880 ГОДУ мы имѣемъ, кромѣ массы художественно исполненныхъ гравюръ, уже цѣлый рядъ капитальныхъ литературныхъ произведеній, изъ которыхъ поименуемъ только слѣдующія: Большой романъ изъ современной жизни въ 2 частяхъ „КУПЛЕННОЕ СЧАСТЬЕ“ Н. Морскаго (автора Романа „Аристократія Гостиного двора“), „ИВАНЪ ДА МАРЬЯ“ большая повѣсть извѣстнаго А. А. Потѣхина, „ЛѢСНИКЪ“ большая повѣсть въ 2 т. Б. Маркевича, „КАРА-ДЖИГИТЪ“ рассказъ Н. Н. Каразина съ большими рисунками самаго автора; „КОРОЛЕВИЧЪ ВЛАДИСЛАВЪ“ и „ЗАРНИЦА“ двѣ историч. повѣсти В. Политковскаго, „НОЧЬ“ рассказъ Н. Морскаго, „Четыре разсказа Н. Боева: „Божья воля“, „Близъ желѣзной дороги“, „Три тысячи“, „На крайнемъ Востокѣ“ Разсказы изъ исторіи русскаго искусства: „Горькое Горѣ“, „Лемтюжниковъ“, „Гашинъ“ П. П. Гиббича; рядъ очерковъ изъ исторіи русской литературы А. П. Милокова, В. С. Соловьева и мн. др. Какъ ПРЕМІИ на будущій 1880 годъ мы дадимъ (кромѣ большаго стѣннаго календаря 1880 г.) ДВѢ ПРЕВОСХОДНЫЯ, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ „НИВЫ“ ИСПОЛНЕННЫЯ, БОЛЬШІЯ АКВАРЕЛИ ЗНАМЕНИТАГО М. ЗИЧИ, ПРИДВОРНАГО ХУДОЖНИКА Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА. Содержаніе картинъ взято изъ того же чуднаго, фантастическаго „Демона“ Лермонтова, въ которому уже не разъ обрѣдалась мысль художника. Наши картины изображаютъ два момента поэмы: 1) Ильяса Тамары и 2) Умершая Тамара въ цвѣтахъ, окруженная родными. Достоинства блестящаго таланта М. ЗИЧИ слышкомъ извѣстны. Прелести лицъ, блескъ красокъ живописныхъ восточныхъ костюмовъ, переданы художникомъ съ его обычнымъ мастерствомъ. Такимъ образомъ „НИВА“ и въ будущемъ 1880 г. будетъ стараться дать своимъ подписчикамъ оригинальныя произведенія самыхъ талантливыхъ писателей и художниковъ.

Мы разсылаемъ при многихъ газетахъ особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „Ниву“ 1880 г., которое содержитъ въ себѣ образцы гравюръ (изъ разныхъ отдѣловъ этого журнала) помѣщенныхъ въ „Нивѣ“ въ нынѣшнемъ году. Эти рисунки могутъ дать понятіе лицамъ, не видѣвшимъ еще нашего журнала, о высоко-художественномъ исполненіи рисунковъ. Каждому, не получившему такого объявленія, оно можетъ быть выслано безплатно изъ конторы Редакціи „Нивы“ (Большая Морская д. № 9), куда мы просимъ обращаться съ просьбами объ этомъ.

Желающихъ подписаться на будущій 1880 г. „НИВУ“ просятъ заблаговременно обращаться въ Главную Контору Редакціи журнала „Нива“ (помѣщается въ С.-Петербургѣ; Большая Морская ул., д. № 9). Издатель „Нивы“ А. Ф. Марксъ.

Самый распространенный и самый дешевый журналъ въ Россіи. Огромное количество статей, рисунковъ и премій.

Правленіе Бѣлгородскаго общественнаго Николая Чумичева банка, согласно заявленія жены фейерверкера Анели Петровны Хрусловской, симъ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что ею, Хрусловскою, во время пожара, бывшаго 21-го октября сего года, въ селѣ Соломинои, Бѣлгородскаго уѣзда, утрачены два билета сего банка, на внесенные деньги на вкладъ: 1) отъ 20-го марта 1879 г. за № 1644 на 150 руб., на безсрочное время изъ 4½% и 2) отъ 20-го марта 1878 года за № 1801 на 1000 руб., срокомъ на 1 годъ изъ 6%, обѣ на имя ея, взаимнѣ которыхъ имѣютъ быть выданы ей, Хрусловской, на основаніи примѣч. къ § 35 Высочайше утвержденнаго нормальн. полож. о гор. банкахъ, новые билеты; прежніе же билеты если гдѣ либо окажутся, то считать ихъ недействительными. 1—1.

Списокъ простымъ письмамъ, оставшимся въ Курской губернской почтовой конторѣ неотправленными по разнымъ причинамъ, а также и возвращеннымъ обратно въ Курскъ, за неотысканіемъ адресатовъ, за октябрь мѣсяцъ 1879 года.

Безъ марокъ.

Въ Динабургѣ М. Хагельштромъ.
— Мозырь священнику Рункевичу.

— Токаревку Маріи Лужановской.
— Гадячъ Фатинѣ Стоббе.
— Ялту Маріи Череповой.
— Курскъ Анатолю Шатову.
— С.-Петербургъ Дарьи Мишениной.
— Мало-Архангел. Василию Миклошевскому.
— Москву въ контору работнаго дома.
— Колонтаевку Еленѣ Монтановой.

Съ марками бывшими въ употребленіи.

— Старый-Осколь Александру Огнивцеву.
— Тулу Денису Ратмонову.
— Землянскъ Дмитрію Мошкову.
— Трубчевскъ Максиму Лабанцову.

Недостаточно оплаченныя.

— Москву Зинаидѣ Цилибѣевой.
— Дерптъ уѣздному воинскому управленію.

Обратныя.

— Орель Александру Попову.
— Варшаву Севостіану Патерку.
— Казалинскъ Владиміру Каменеву.

— Калугу Вейцеху Плюшинскому.
— Рыльскъ Семену Филимонову.
— Ялту Владиміру Арестову.
— Обоюнь Карлу Гринвальдъ.
— Кіевъ Ивану Рождественскому.
— Балту Михаилу Чернолескому.
— Городецъ Федору Воронкову.
— Иркутскъ въ канц. генераль-губернатора.
— С.-Петербургъ Аннѣ Васильевнѣ.
— Варшаву г. Шпаковской.
— Веребью Федоту Степанову.
— Ливны Ивану Добродѣеву.
— Броди Елю Фридману.
— Одессу Алексѣю Ишунину.
— Старый-Осколь Михаилу Платонову.
— Курскъ Николаю Лащенко.
— Ставрополь Веронѣ-Вестъ.
— Корлебазъ Александръ Фонъ-Иковицъ.
— Серпуховъ Василию Медвѣдеву.
— Одессу Аннѣ Григоранъ.
— С.-Петербургъ Пеліагеи Морозовой.
— С.-Петербургъ Александрѣ Босиновой.
— Севастополь Владиміру Арестову.
— Тимъ Данилѣ Кожемякину.