

Разные отдѣльныя бесплатныя приложенія, и «Почтовый ящикъ съ самыми разнообразными и полезными совѣтами».

Журналъ „Модный Свѣтъ“ имѣетъ гораздо больше подписчиковъ чѣмъ всѣ модныя журналы, издающіеся въ Россіи, въ совокупности.

Цѣна годовому изданію «МОДНАГО СВѢТА» на 1879 годъ.

I изданію, съ 12 раскрашен. парижск. картинками и всѣми приложеніями: въ С.-Петербургѣ безъ доставки—4 р.; съ дост. въ С.-Петербургѣ—5 р. 50 к.; съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи 6 р.

II изданію, съ 24 раскрашен. парижск. картинками и всѣми приложеніями: въ С.-Петербургѣ безъ доставки—5 р.; съ достав. въ С.-Петербургѣ—6 р. 50 к.; съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи 7 р.

Въ Москвѣ цѣна безъ доставки: I-му изданію 5 р. II-му изданію 6 р. 50 к.; съ пересылкою: I-му изданію 6 р., II-му изданію—7 р.

Издатель «Моднаго Свѣта» Германъ Гонне. Главная контора Редакціи «Моднаго Свѣта» находится въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, домъ Корозина, № 16.

Съ 1-го января 1879 года

будетъ выходить еженедѣльно

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

литературы, наукъ и искусствъ,

подъ названіемъ

„ОГОНЕКЪ“

съ бесплатными художественными приложеніями,

52 нумера въ годъ.

Приступая къ изданію «ОГОНЬКА», Редакція имѣетъ въ виду главнымъ образомъ, дать читателямъ таковой журналъ, который, при своихъ внутреннихъ достоинствахъ и наилучшей внѣшности, былъ бы, въ то-же время,

ДОСТУПЕНЪ, ПО ЦѢНѢ, КАЖДОМУ.

Важнѣйшую часть «ОГОНЬКА» составятъ:

1) Оригинальные романы, повѣсти, разсказы, драмы, комедіи и другія произведенія поэзіи, съ иллюстраціями къ нимъ, такъ что всѣ наиболѣе интересныя сцены и положенія героевъ и поэтическихъ образовъ будутъ изображены въ рисункахъ, исполненныхъ лучшими художниками и граверами

2) Біографіи, съ портретами, замѣчательныхъ дѣятелей всего міра

3) Систематическій обзоръ наукъ и искусствъ.

КАКЪ ПРЕМІЯ:

24 (въ годъ) бесплатныхъ художественныхъ приложенія, отпечатанныхъ на роскошной веленовой бумагѣ.

Въ числѣ сотрудниковъ, въ «ОГОНЬКѢ» благожелательно согласились принять участіе многіе изъ извѣстныхъ нашихъ писателей.

Не говоря уже о томъ, что это будетъ единственный иллюстрированный - литературный журналъ въ Россіи и что издатель его не остановится ни передъ какими издержками, чтобы сдѣлать изъ новаго журнала изданіе самое популярное, «ОГОНЕКЪ» одѣны только художественными преміями (на отдѣльныхъ листахъ) дастъ второе больше, чѣмъ его подписная цѣна.

При этомъ нумеръ прилагается сыскная статья Вятскаго губернскаго правленія, о розыскѣ Роговскаго.

Доволнено цензурою 27-го октября 1878 года.

Въ губернской типографіи.

Громадный успѣхъ, которымъ пользуются журналы «Всемирная Иллюстрація» и «Модный Свѣтъ», даетъ право издателю ихъ надѣяться, что и его третье новое изданіе, «ОГОНЕКЪ», будетъ благожелательно принято публикой.

Годовая цѣна: на «ОГОНЕКЪ»: безъ доставки 4 руб.; съ доставкою въ С.-Петербургѣ и съ пересылкою во всѣ города Россіи 5 руб.

Подписка принимается въ конторѣ издателя журнала «ОГОНЕКЪ», въ С.-Петербургѣ, Большая Садовая ул., д. Корозина, № 16.

Редакторъ журнала «ОГОНЕКЪ» Ник. Пав. Аловертъ.

Издатель журнала «ОГОНЕКЪ» Германъ Дмитр. Гонне.

О ПОДПИСКѢ НА 1879 ГОДЪ НА

„ВСЕМИРНУЮ ИЛЛЮСТРАЦІЮ“

Большой иллюстрированный журналъ

съ разными бесплатными приложеніями.

Съ 1-го января 1879 г. журналъ «Всемирная Иллюстрація» начнетъ XI годъ (т. е. Томы XXI и XXII) своего существованія и будетъ выходить также аккуратно, какъ и въ прошлые года, еженедѣльно (т. е. 52 нумера въ годъ), въ увеличенномъ форматѣ большаго двойнаго листа самой лучшей бумаги, и каждый нумеръ будетъ заключать въ себѣ 16—24 страницъ, изъ которыхъ половина будетъ наполнена роскошными рисунками изъ прошлой и современной жизни, исполненными лучшими художниками и граверами.

«Всемирная Иллюстрація», благодаря своей аккуратности и строгому выполнению программы, приобрѣла въ теченіи десятилѣтняго своего существованія заслуженную репутацію и, служа вѣрнымъ отраженіемъ жизни, какъ русской, такъ и иностранной, соперничаетъ съ лучшими иллюстрированными и литературными журналами въ свѣтѣ.

Не ограничиваясь достигнутыми результатами, Редакція «Всемирной Иллюстраціи» стремится къ улучшенію своего изданія, соображаясь съ желаніями подписчиковъ, не останавливаясь передъ расходами и всегда давая больше, чѣмъ обѣщала.

Убѣжденная, что въ теченіи своей дѣятельности она достаточно заявила себя, Редакція считаетъ излишними всѣ пышныя рекламы и ограничивается только обѣщаніемъ, что употребитъ всѣ усилія, чтобы оправдать возрастающее къ ней ежегодно довѣріе публики.

Цѣна годовому изданію „Всемирной Иллюстраціи“ на 1879 г.:
Безъ доставки въ С.-Петербургѣ 13 р. — к.
Безъ доставки въ Москвѣ 14 — „
Съ доставкою въ С.-Петербургѣ 14 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города 16 — „

„ВСЕМИРННАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ“

представляетъ политическія событія, войны, изящныя искусства, исторію, изящную словесность, географію, путешествія, естественную исторію, технологію, промышленность, морское и военное искусство, и пр., и пр., однимъ словомъ: цивилизацію, нравы и обычаи народовъ ВЪ КАРТИНАХЪ.

Каждый томъ «ВСЕМИРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ» представляетъ собою

РОСКОШНЫЙ АЛЬБОМЪ

до 500 печ. стран., съ 300—400 рисунками, и есть необходимое дополненіе каждой хорошей бібліотеки, а также одно изъ лучшихъ настоящихъ украшеній каждой гостиной.

ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

„Всемирной Иллюстраціи“;

изъ англ. коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа. Цѣна покрывки для переплета на каждый томъ: безъ пересылки 1 р. 75 к., съ пересылкою 2 р. 50 к.

Цѣна первыхъ 18 томовъ «Всемирной Иллюстраціи»:

1869 г. (томы I и II) 10 р. безъ перес., въ англ. коленк. перепл. 14 р.; 1870 г. (т. III и IV). 1871 г. (т. V и VI), 1872 г. (т. VII и VIII) и 1873 г. (т. IX и X) по 8 р. безъ пересылки, каждый годъ. Въ англ. тисненн. золотомъ переплетѣ, каждый годъ стоитъ по 12 р. безъ пересылки. 1874 (т. XI и XII), 1875 (т. XIII и XIV), 1876 (т. XV и XVI) и 1877 г. (т. XVII и XVIII) (безъ приложеній)—по 9 р. безъ пересылки, каждый годъ. Въ переплетѣхъ безъ перес. по 15 р.

На пересылку каждого года слѣдуетъ прилагать 3 р. с.

Главная контора Редакціи «Всемирной Иллюстраціи» въ С.-Петербургѣ, Бол. Садовая, д. № 16.

Редакторъ-Издатель «Всемирной Иллюстраціи»

Германъ Гонне.

Правленіе Курскаго общества взаимнаго кредита, доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія что согласно постановленію совѣта, 18 сего октября сѣдѣвавшемуся, правленіе общества съ 1-го ноября сего года платитъ:

по текущимъ счетамъ	4 %
по безсрочнымъ вкладамъ	4 %
по срочнымъ на одинъ годъ	5
— — — — — 2 года	6
— — — — — свыше двухъ лѣтъ	6½
	1—1.

Курское отдѣленіе Кіевскаго промышленнаго общества объявляетъ объ утерѣ Квитанціи № 3187, выданной Гессенъ-Дармштадскому подданному Якову Даниловичу Генгерихъ, на заложенны въ ономъ, пять билетовъ 1 го внутренняго 50% с выигрышами займа: № 32 серіи 13483, № 6 серіи 16616, № 20 серіи 17839, № 24 серіи 7372 и № 21 серіи 4769, присовокупляя при этомъ, что, есл означенная квитанція не будетъ доставлена отдѣленію въ трехъ-недѣльный срокъ со дня публикаціи то таковая будетъ считаться недействительною и билеты будутъ выданы г. Генгерихъ. 3—2.

ОТДАЕТСЯ ВЪ АРЕНДУ ЗЕМЛЯ

въ конторѣ графа Сергія Дмитриевича Шереметевъ Курской губерніи, Дмитриевскаго уѣзда, въ слободѣ Михайловкѣ, съ торговъ 7-го января 1879 года тамъ же находящаяся пахотная и сѣновосная угодъ 2176 дес., въ связи между собою, срокомъ отъ 3-хъ до 6-ти лѣтъ безъ хозяйственныхъ построекъ. Желющие торговаться на все количество земли, или въ часть, вносятъ залога 30 процентовъ годового платежа. Подробныя свѣдѣнія во всякое время можно получить въ конторѣ, или отъ управляющаго имѣніемъ. 3—3.

КАРЕТА

продается по случаю, очень дешево. — Золотаревская ул., д. П. хавцова, противъ Спасской церкви. 10—7.

Начальникъ газетнаго стола Никифоровъ.