

О ПОДПИСКѢ НА ИЗДАЮЩІЙСЯ ВЪ 1878 г. ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ:

„СЛАВЯНСКІЙ МІРЪ“

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ

ЛИТЕРАТУРНЫХЪ, ИСТОРИЧЕСКИХЪ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХЪ СТАТЕЙ

„Славянской Мірѣ“ выходитъ **ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМИ** выпусками въ 2—3 печатныхъ листа (32—48 стр.) большого формата, со множествомъ изящныхъ гравюръ. Каждый изъ **ВЫПУСКОВЪ** составляютъ отдѣльный томъ, (въ 416—620 стр. съ 120—130 гравюрами и картами), имѣющій особую нумерацію страницъ и подробное оглавление статей и рисунковъ.

Всѣмъ подписчикамъ „Славянского Мира“ выдается нѣсколько премій. При первомъ выпускѣ разсылаются первая премія, роскошный альбомъ: **ГЕРОИ СОВРЕМЕННОЙ ВОЙНЫ**. Альбомъ этотъ, заключающій въ себѣ двадцать художественно исполненныхъ портретовъ съ краткими біографіями, будетъ продаваться отдѣльно, безъ пересылки 2 р. съ пересылкою 2 р. 50 к.; въ золоченомъ переплетѣ 3 р., съ перес. 3 р. 50 к. При второмъ томѣ выдается вторая премія: большая батальная олеографическая картина изъ современной войны. О послѣдующихъ затѣмъ преміяхъ будетъ объявлено особо.

Современной Россіи выпало на долю освободить балканскихъ славянъ отъ пяти-вѣкового турецкаго гнета и вызвать ихъ къ новой, самостоятельной жизни. Предыдущія поколѣнія, хотя и пользовались удобными моментами, чтобы обезпечить за родственными намъ славянами свободу существованія, но политическія событія, волновавшія Европу въ теченіи послѣднихъ двухъ столѣтій, не давали Россіи возможности разбить оковы, наложенныхъ на славянъ турками. Въ настоящую пору часть освобожденія славянъ уже пробилъ: наши братья проливаютъ свою кровь за святое дѣло освобожденія и недалеко уже то время, когда владычеству османовъ на Балканскомъ полуостровѣ наступитъ желанный конецъ. Но съ этого перваго акта великаго будущаго славянства, для русскаго общества наступаетъ новая широкая дѣятельность—поднять умственное развитіе освобожденныхъ народовъ, пробудить въ нихъ духъ общенія съ Россіею и залечить раны, нанесенныя вѣковыми грабежами и насиліями турокъ. Для того, чтобы эта новая дѣятельность была плодотворною, русскому обществу, прежде всего, необходимо—возможно ближе и всесторонне ознакомиться съ родственными ему народами. Къ сожалѣнію, пробудившаяся въ обществѣ потребность ближайшаго ознакомленія со славянами и въ настоящее время, какъ и прежде, не находитъ должнаго удовлетворенія, такъ какъ большинство сочиненій о славянахъ, выходящихъ преимущественно въ формѣ брошюръ, за весьма незначительными исключеніями, не удовлетворяютъ возрастающимъ требованіямъ русскою читающей публики, которая поэтому вынуждена почерпать знанія, исключительно изъ періодической прессы.

„СЛАВЯНСКІЙ МІРЪ“ имѣетъ цѣлью способствовать, насколько возможно, близкому и основательному ознакомленію русскаго общества со славянами и обратно: славянскихъ народовъ съ русскою жизнью, исторіею и пр. Поэтому, на страницахъ „Славянского Мира“ помѣщаются:

КАРТИННОЕ ОПИСАНІЕ

Глубокій интересъ, возбуждаемый современною войною, вызвалъ въ русскомъ обществѣ естественное желаніе ознакомиться съ различными эпизодами войны по нагляднымъ картиннымъ изображеніямъ. Оно и понятно: ибо, какъ ни подробны описанія военныхъ событій въ простаныхъ газетныхъ корреспонденціяхъ, но они не въ состояніи произвести на читателя того впечатлѣнія, которое оставляютъ по себѣ картинныя произведенія событий войны, ея отдѣльныя сцены, эпизоды и пр. Рисунки же изъ современной войны, помѣщаемые въ нашихъ иллюстрированныхъ изданіяхъ, къ сожалѣнію, не удовлетворяютъ своему назначенію, такъ какъ рекламируя на счетъ „собственныхъ“ и „спеціальныхъ“ корреспондентовъ, въ дѣйствительности далеко не передающихъ всѣхъ интересныхъ эпизодовъ войны (ибо одинъ корреспондентъ не можетъ быть очевидцемъ многоразличныхъ военныхъ событій), наши иллюстрированные изданія помѣщаютъ зачастую рисунки, не представляющие положительно никакого интереса. Этотъ недостатокъ можетъ быть, конечно, устраненъ выпускомъ иллюстрированныхъ заграничныхъ изданій, каковы: „Illustrirte Zeitung“, „Ueber Land und Meer“, „Monde Illustré“, „L'univer Illustré“, „Illustration“, „Illustrated London News“, „Graphic“ и др., корреспонденты которыхъ находятся на обоихъ театрахъ военныхъ дѣйствій; но немногіе въ состояніи затратить отъ 125 до 150 р. на приобрѣтеніе этихъ дорого-стоющихъ изданій.

Съ цѣлью дать возможность русскою читающей публикѣ ознакомиться со всѣми интересными эпизодами современной войны по богатымъ и многочис-

ЛИТЕРАТУРНЫЕ очерки (ознакомленіе съ народною поэзіею русскихъ, сербовъ, болгаръ, чеховъ и др., и съ ихъ выдающимися беллетристическими произведеніями, какъ-то: романами, повѣстями, разсказами и пр.), и статьи по языковеденію.

ГЕОГРАФИЧЕСКІЯ статьи, составленныя на основаніи послѣднихъ географическихъ изслѣдованій и описаній.

ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ очерки (ознакомленіе съ образомъ жизни славянъ, ихъ обычаями, правами, вѣрованіями и пр.).

ИСТОРИЧЕСКІЯ монографіи, а также описаніе замѣчательныхъ событій и эпизодовъ изъ обще-славянской исторіи.

ПОЛИТИЧЕСКІЯ статьи, выясняющія экономическое состояніе славянъ, ихъ торговлю и промышленность.

БІОГРАФІИ И ПОРТРЕТЫ выдающихся общественныхъ и политическихъ дѣятелей.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКІЯ ЗАМѢТКИ и рецензіи на всѣ вновь выходящія и выдающіяся книги.

Большинство помѣщаемыхъ въ „СЛАВЯНСКОМЪ МІРѢ“ статей иллюстрировано множествомъ художественно исполненныхъ рисунковъ, изображающихъ: виды городовъ, отдѣльныхъ зданій, замѣчательныхъ мѣстностей, сцены изъ народной жизни, типы, одежду и утварь, монеты, географическія карты, а также портреты замѣчательныхъ дѣятелей.

Кромѣ того, въ каждомъ еженедѣльномъ выпускѣ „СЛАВЯНСКАГО МІРА“ помѣщается:

СОВРЕМЕННОЙ ВОЙНЫ.

Многочисленныя, художественно исполненные рисунки, находящіяся во всѣхъ упомянутыхъ заграничныхъ иллюстраціяхъ, и тѣмъ избавить отъ значительныхъ затратъ на приобрѣтеніе этихъ дорогихъ изданій, мы помѣщаемъ картинное описаніе современной войны на страницахъ выходящаго еженедѣльнымъ выпусками иллюстрированнаго изданія „Славянской Мірѣ“. Многочисленные, художественно исполненные рисунки, изображающіе всѣ, наиболее выдающіеся моменты войны, картины сраженій, отдѣльныя сцены, виды мѣстностей, портреты героев и пр., и проч.,—все это сопровождается обстоятельнымъ описаніемъ. Читатель, ознакомившись съ различными военными эпизодами по картинному описанію современной войны, помѣщаемому въ каждомъ выпускѣ „Славянского Мира“ легко можетъ затѣмъ усвоить фактическія сообщенія военныхъ корреспондентовъ, помѣщаемыя въ нашихъ ежедневныхъ газетахъ.

Подписная цѣна на „Славянской Мірѣ“:

За 52 еженедѣльныхъ выпуска или 4 тома, безъ доставки въ Петербургъ 6 р., безъ доставки въ Москвѣ, черезъ вѣжные магазины А. Ланга, на Кузнецкомъ мосту, и А. Ф. Живарева—6 р. 50 к. Съ доставкою въ Спб. и пересылкою для иногороднихъ 8 руб.

Съ пересылкою во всѣ славянскія земли 11 флоринговъ.

Гг. городскіе и иногородніе адресуются со своими требованіями прямо и исключительно къ издателю „СЛАВЯНСКАГО МІРА“ **Василію Петровичу ТУРБѢ**, по слѣдующему адресу: въ С.-Петербургѣ, по Фонтанкѣ, у Измайловскаго моста, д. № 103.

При этомъ номерѣ прилагаются сыскныя статьи Вятскаго губернскаго правленія о розыскѣ Смирнова и Шамсутдинова.

Дозволено цензурою 20-го декабря 1877 года.

Въ губернской типографіи.

Начальникъ газетнаго стола Никифоровъ.