

Въ каждомъ номерѣ журнала помѣщаются легкіе фельетоны въ разныхъ формахъ, очерки, сцены, пародіи, афоризмы, мелочи, шарady, стихи, посвященія, пісни и проч., вращаясь или около современныхъ общественныхъ темъ, или событий и дѣятелей минуты. Иллюстрированіе журнала поставлено въ немъ такимъ образомъ, что въ каждомъ номерѣ бываетъ не менѣе 3-хъ большихъ (въ полную страницу), рисунковъ и отъ 6-ти до 10-ти отдѣльныхъ каррикатуръ, художественныхъ выѣтовъ, силуэтовъ, контурныхъ палочекъ, капризовъ карандаша въ жанрѣ Гревена Буша, Петти, Шама, Стопа и друг. Всѣ рисунки для журнала исполняются въ собственномъ художественномъ ателье «Стрекозы», подъ руководствомъ выписаннаго изъ Парижа специалиста, по новому паниконографическому способу.

Въ 1877 году всѣмъ годовымъ подписчикамъ журнала была разослана *бесплатная премія каррикатурный «Альбомъ Современныхъ Дѣятелей»*, состоящій изъ 8-ми портретовъ, исполненныхъ съ тономъ на отдѣльныхъ большихъ листахъ толстой англійской бумаги, исполн. карандашемъ нашимъ талантливымъ художникомъ А. И. Лебедевымъ. Къ альбому была приложена цвѣтная художественная обертка.

Журналъ выходитъ еженедѣльно по воскресеньямъ, въ форматѣ большого листа (8 страницъ) на полувеленовой бумагѣ.

Въ будущемъ, 1878 году, *исключительно годовые* подписчики «Стрекозы» получаютъ бесплатно въ художественной обложкѣ вторую серію «Альбома Современныхъ Дѣятелей»; состоящую изъ 12-ти портретовъ, литографированныхъ на камнѣ и напечатанныхъ тоже съ тономъ на отдѣльныхъ листахъ толстой бумаги. Цѣна этого альбома въ отдѣльной продажѣ назначена съ пересылкою 5 руб. сер.

Въ журналѣ, въ качествѣ постоянныхъ сотрудниковъ, принимаютъ участіе: А. Н. Андреевъ, И. И. Барышевъ, Петръ Быковъ, П. И. Веинбергъ, И. Ф. Василевскій (Буква) Г. Н. Жуковъ (Скорбный поэтъ), А. О. Ивановъ (Классикъ), Н. А. Лейкинъ, Н. В. Максимовъ, В. О. Мигуновичъ, Н. Л. Михайловскій, В. И. Немировичъ-Данченко, А. Н. Плещеевъ, А. А. Соколовъ (Васъ Ловласовъ), и многіе другіе. Художественная часть журнала вѣрена Н. А. Боданову, А. Б. Бролинцу, А. Ф. Густавсону, А. И. Лебедеву, В. И. Порфирьеву, В. С. Шаку и многимъ другимъ.

Въ редактированіи журнала принимаетъ непосредственное участіе И. Ф. Василевскій (Буква).

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛЪ: на годъ. на полугодіе съ премією безъ преміи.

Съ пересылкой . . . 9 р. 50 в. 5 р. 50 в. (50 коп. должны быть приложены монетою, а не почт. марками).

Подписку слѣдуетъ адресовать только и исключительно въ редакцію журнала «Стрекоза», въ С. Петербургъ, по Литейкѣ № 32.

Германъ Корнфельдъ
Издатель.

Примѣчаніе. Кромѣ настоящаго объявленія, въ непродолжительномъ времени будетъ разослано, посп. приложенія при всѣхъ почти большихъ газетахъ, особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на 1878 годъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на самый дешевый иллюстрированный народный журналъ
НАРОДНЫЙ ЛИСТОКЪ.

Вступая въ 3-й годъ своего существованія «Народный Листокъ» и въ 1878 году будетъ выходить по прежнему 1 го и 15-го числа каждаго мѣсяца въ размѣрѣ, не менѣе 8 страницъ, въ 4-ю долю листа съ полнотипажными (печатными картинками). Въ немъ будутъ сообщаться свѣдѣнія о военныхъ дѣйствіяхъ и о бо всѣмъ, что любопытно и полезно знать народу. Кромѣ того всѣ подписчики получаютъ въ началѣ года въ премію на особые листы. Всѣ портреты лицъ, царствовавшихъ въ Россіи отъ Рюрика до воцаренія дома Романовыхъ, счетомъ 51 портретъ, а ежесл. Русская исторія, продолжающаяся въ Народномъ Листкѣ будетъ окончена въ 1878 году, то подписчики получатъ портреты и всѣхъ прочихъ лицъ, царствовавшихъ въ Россіи до Александра II-го включительно.

Подписка принимается въ Москвѣ, въ конторѣ редакціи: Малая Бронная, домъ Яковлева и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ.

Цѣна за годовое изданіе съ пересылкою во всѣ мѣста Россійской Имперіи и съ доставкою въ Москвѣ 2 руб. сер. полугодичная подписка не принимается.

Редакторъ-Издатель М. Дмитріевъ.

Залоговая квитанція за № 639 выданная матеріею Ксеніи Яковлевой Выхоцевской изъ Курскаго отдѣленія государственнаго банка и переданная ею мнѣ по довѣренности а также и квитанція за № 737 выданная лично мнѣ, мною объ утерянн, а потому прошу считать ихъ недействительными. Мѣщанка Ольга Алексѣева.
1—1.

Въ г. Курскѣ на Московской ул. каменный двухъ-этажный домъ съ большимъ мѣстомъ продается, или мѣняется на земельное имѣніе, чистаго дохода даетъ болѣе 2000 руб., верхній этажъ занять Контрольною Палатою. Оцѣнѣ и др. условіяхъ можно узнать отъ Ахматова въ этомъ же домѣ.
3—3.

ДВИЖЕНІЕ ПО КУРСКО-ХАРЬКОВО-АЗОВСКОЙ ЖЕЛѢЗНОЙ ДОРОГѢ.

за ноябрь мѣсяць 1877 года.

Перевезено:

Пассажировъ	97113 чел.	213958 р. 96 в.
Багажа	51796 пуд.	19314 р. 2 в.
Разнаго груза	4961011 »	511862 р. 1 в.
Поступило разныхъ сборовъ		8031 р. 65 в.

Итого въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1877 года 753166 р. 64 в.
противъ 1876 года 404122 р. 55 в.

болѣе на . . . 349044 р. 9 в.

Съ 1-го января по 1-е декабря 1877 года.

Перевезено:

Пассажировъ и военныхъ чиновъ	951738 чел.	1940713 р. 82 в.
Багажа	438428 пуд.	155886 р. 36 в.
Разнаго груза	43905203 »	4565872 р. 61 в.
Поступило разныхъ сборовъ		90125 р. 42 в.

Итого въ 1877 году 6752598 р. 21 в.
противъ 1876 года 5715831 р. 67 в.

болѣе на . . . 1036766 р. 54 в.

Ежедневное среднее число:	Пассажир.	Багажа.	раз. груза.	Выручки.
Въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1877 г.	3237	1726	165367	25105 р. 55 в.
За тоже время 1876 г.	4024	1176	23694	13470 р. 75 в.
Съ 1-го января по 1-е декабря 1877 г.	2849	1312	131452	20217 р. 35 в.
За тоже время 1876 г.	2693	1405	108305	17113 р. 26 в.

ПОДПИСКА НА 1878 ГОДЪ ОТКРЫТА

НА
САМЫЙ ПОЛНЫЙ И САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДАМСКИЙ МОДНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ДЛЯ СЕМЕЙНАГО ЧТЕНІЯ.

„НОВЫЙ РУССКІЙ БАЗАРЪ“

Выходить 4 раза въ мѣсяцъ, 48 №№ въ годъ: 24 модныхъ и 24 литературныхъ, въ самомъ большомъ форматѣ in folio.

Журналъ этотъ, вступая въ двѣнадцатый годъ своего существованія, можетъ смѣло назвать себя самымъ полнымъ, такъ какъ въ немъ заключается все, что другіе модные журналы даютъ каждый отдѣльно, а именно: моды, руководствія, бѣлье, дѣтскіе наряды, съ выкройками и ясными описаніями, и самымъ дешевымъ потому, что онъ даетъ такое множество рисунковъ, приложеній и премій, какого нѣтъ ни въ одномъ журналѣ, при чемъ подписчики „НОВОГО РУССКАГО БАЗАРА“ получаютъ собственно три иллюстрированныхъ журнала: модный, руководствій и литературный.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНЯЯ, А ИМЕННО:

Въ С. Петерб. безъ дост. 6 р.	Въ С.-Петербург. безъ дост. 3 р. 50 в.
» » съ достав. 7 »	» » съ достав. 4 » — »
» Москвѣ безъ доставк. 7 »	» Москвѣ безъ дост. 4 » 50 »
» » съ доставкою 8 »	» » съ дост. 4 » 50 »
» перес. во всѣ гор. Россіи 8 »	» пер. во всѣ гор. Россіи 4 » 50 »

Примѣчаніе. Полугодичные подписчики преміи лишаются.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ: Въ конт. Ред. «Новаго Русскаго Базара» на углу Невскаго и большой Конюшенной, д. Голландской церкви, въ № 22 и во всѣхъ извѣстн. книжн. магазинахъ; въ МОСКВѢ: Въ книжн. магазинахъ: Ив. Гр. Соловьева, на Страстн. бульварѣ, въ домѣ Алексѣева; А. Лангъ на Кузнецкомъ мосту въ д. Гагарина и Б. Постъ на Неглинной въ домѣ Фарсанова.
8—2.