

на до земли. Въ прошломъ вѣкъ астрономическіе инструменты не позволяли измѣрять углы съ большою точностію, и Галлей предложилъ замѣнить измѣрѣніе угловъ опредѣленіемъ продолжительности прохожденія Венеры черезъ дискъ, что приводитъ къ однимъ и тѣмъ же результатамъ. Изъ разницы времени прохожденія, наблюдаемаго съ крайнихъ станцій, выводится ея параллаксъ. Въ настоящее же время у насъ есть инструменты, которыми можно измѣрять углы съ точностію почти одной десятой секунды. Во Франціи прежде другихъ постарались примѣнить систему Галлея, но наблюдая при этомъ, чтобы зрительныя трубы были возможно совершенны и величиною не менѣе 20 сантиметровъ въ отверстіи. Наши сѣверныя станціи въ Китаѣ и Японіи снабжены двумя превосходными инструментами этого рода. Но чтобы обезпечить удобство сравнимости результатовъ наблюдений, два другихъ такихъ же инструмента были отправлены на южныя станціи, на острова Сепполь и Кембелль.

Въ качествѣ дополнительнаго способа наблюденія, на нашихъ станціяхъ было положено примѣнить фотографію, что на нашъ взглядъ составляетъ существенное усовершенствованіе, ибо явленіе тотчасъ же фиксируется и его можно изучать совершенно спокойно. Аппараты будутъ каждое мгновенье давать фотографическія изображенія Венеры на дискѣ солнца. Американцы также надѣются примѣнить этотъ способъ и притомъ въ большихъ размѣрахъ. Они, пользуясь указаніями инженеръ-полковника Лоседа, завазали себѣ фотографическія трубы въ 40 ф. длины. Наши астрономы намѣрены также пустить въ дѣло новый приборъ, придуманный нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ Янсенемъ и названный *фотографическимъ револьверомъ*. Если возможно черезъ каждую десятую часть секунды получить изображеніе краевъ солнца въ моментъ соприкосновенія съ ними планеты, то и фотографическій снимокъ этого соприкосновенія можетъ служить также своего рода изслѣдованіемъ. На основаніи этихъ то изображеній Янсенъ и построилъ свой револьверъ, существенную часть котораго составляетъ подвижная плоскость, снабженная продольнымъ разрывомъ обрабатывающагося посредствомъ часового механизма. Каждую десятую долю секунды этотъ разрывъ открываетъ часть чувствительной пластинки и оставляетъ на ней изображеніе солнца. Какъ видно, на нынѣшней развѣтви изслѣдованія всѣ средства, какія даетъ въ тому наука. (Изъ № 273 *Прав. Вѣстн.*)

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1875 г.

VI годъ. **„НИВА“**, VI годъ.
Иллюстрированный журналъ
литературы, политики и современной жизни,
съ особымъ ежемѣсячнымъ даровымъ приложеніемъ
„Парижскія моды“
(около 120 модныхъ рисунковъ въ годъ и множество рисунковъ выкроекъ)
и разными другими преміями,

будетъ издаваться въ 1875 году по той же программѣ ежемѣсячно, какъ и въ прошедшія 5 лѣтъ.

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ,
въ конторѣ Редакціи по Большой Морской, д. № 9,
и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ.

Подписная цѣна за годовое изданіе „нивы“, въ 52 № (832 страницы большаго формата in quarto) съ 300—400 художественно выполненныхъ рисунковъ, ежемѣсячнымъ особымъ приложеніемъ „Парижскія моды“, съ рисунками выкроекъ и правомъ на получение всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіи 1875 года:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ . . . 4 р.
Съ доставкою въ С.-Петербургѣ . . . 5 р.
Безъ доставки въ Москвѣ, черезъ книжныя магазины Ивана Григ. Соловьева, на Страстномъ бульварѣ, А. Ланга, на Кузнецкомъ мосту, и А. Ф. Живарева, въ Охотномъ ряду . . . 4 р. 50 к.
Съ доставкою въ Москвѣ и въ другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи . . . 5 р. 50 к. *)

*) Для облегченія пересылки свыше 5 р. назначенныхъ 50 к. можно высылать ихъ почтовыми марками въ 10 коп. и меньше, которыя по почтовымъ правиламъ не нужно страховать, т. е. не нужно обозначать на конвертѣ.

за границу: въ Германіи и Австріи 8 р., въ Англіи и Франціи 10 р., въ Голландіи, Италиі, Швейцаріи и Дунайскихъ княжествахъ 9 руб., въ Швеции, Испаніи, Португаліи и Греціи 10 р. 50 к., въ Китаѣ и Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ 12 р.

Пять лѣтъ изданія „НИВЫ“ вполне доказали, что относительно нашей программы и крайне дешевой цѣны 4 р. въ годъ, мы дѣйствительно выполнили все, что находится въ предѣлахъ человѣческой возможности, и не сомнѣваемся, что каждый, взявшій на себя трудъ просмотрѣть полное годовое изданіе „НИВЫ“ 1874 года, охотно согласится съ нами. Главное стремленіе наше направлено къ тому, чтобы каждый номеръ „НИВЫ“, съ первой и до послѣдней строки, представлялъ каждому интересное и пріятное чтеніе не только въ отношеніи повѣстей, разсказовъ и проч., но и въ самыхъ серьезныхъ поучительныхъ статьяхъ. Большая часть журнала посвящена беллетристическимъ, какъ это видно изъ содержанія его за 1874 годъ, въ теченіи котораго мы дали болѣе 25 повѣстей, между прочимъ произведенія Боева, Каразина, Клюшниковъ, Крестовскаго, Лыкова (Стебницкаго), Немировича-Данченко, Шиглева (Въера) и проч., а также Ауэрбаха, Вернера, Ганлендера и др., которыя въ отдѣльномъ изданіи стоили бы болѣе 20 руб. Особенное вниманіе обращено на выборъ гравюръ, которыхъ исполненіе мы поручаемъ лучшимъ европейскимъ художникамъ, сопровождая каждый рисунокъ возможно полнымъ текстомъ, исчерпывающимъ его содержаніе. Сверхъ того ежемѣсячно, подъ рубрикой „Разныхъ извѣстій“, дается полный обзоръ русской жизни по слѣдующимъ отраслям:

1) Придворныя извѣстія. 2) Дѣйствія правительства. 3) Дѣла церкви. 4) Народное просвѣщеніе. 5) Военное и морское дѣло. 6) Железныя дороги и телеграфы. 7) Земская хроника. 8) Городская хроника. 9) Ученныя и другія общества. 10) Торговля. 11) Промышленность. 12) Сельское хозяйство. 13) Новыя изобрѣтенія. 14) Статистика. 15) Археологія. 16) Театръ. 17) Музыка. 18) Литература и каталогъ новыхъ книгъ. 19) Архитектура. 20) Спортъ. 21) Гигіена. 22) Некрологъ, и т. д., — такъ что „НИВА“ въ этомъ отношеніи замѣняетъ ежедневную газету.

Спеціальныи отдѣлъ читательницъ „НИВЫ“ составляетъ особое приложеніе къ нашему журналу: **ПАРИЖСКІЯ МОДЫ**, въ которыхъ мы намѣрены въ нынѣшнемъ году, не возвышая подписной цѣны, прибавить рисунки самыхъ выкроекъ, и такимъ образомъ доставить нашимъ читательницамъ возможность самимъ кроить и работать имѣя въполнѣ цѣлесообразный модный журналъ.

Что касается бесплатныхъ премій, то въ 1875 году мы дадимъ цѣлый рядъ ихъ, образцомъ которыхъ можетъ служить слѣдующее перечисленіе выданныхъ нами въ 1874 году бесплатно:

1) Уставъ о воинской повинности, цѣною р. 15 к.
2) Грѣшница, съ картинъ Г. Семирадскаго (собственность Е. И. В. Государя Наслѣдника Цесаревича). Большая гравюра 11¼ вершк. шир., 15½ вершковъ длины 1 р. 50 к.
3) Железно-дорожная карта Россіи, составленная по официальнымъ свѣдѣніямъ, печатанная въ 3-хъ тонахъ (красномъ, синемъ и черномъ) — р. 50 к.
4) Перонъ и христіанскіе мученики съ картины Вильгельма фонъ-Каульбаха. Большая гравюра 13½ вершк. шир. и 17 вершк. длины . . . 1 р. 50 к.
5) Стѣнной календарь на 1875 годъ — р. 25 к.
Всего 3 р. 90 к.

Чѣмъ больше будетъ возрастать число нашихъ подписчиковъ, тѣмъ легче будетъ намъ увеличивать бесплатныя прибавленія къ нашему и безъ того дешевѣйшему журналу.

Издатель „НИВЫ“ А. Ф. Марксъ.
6—2.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Курское Окружное Отдѣленіе Общества Взаимнаго Поземельнаго Кредита имѣетъ честь довести до свѣдѣнія гг. членовъ-заемщиковъ, что на 2-е и 16-е января 1875 года, по распоряженію Правленія Общества, назначаются чрезвычайныя Окружныя Собранія для разсмотрѣнія предъавляемыхъ къ залогу въ Общество имѣній; вслѣдствіе чего всѣ члены-заемщики, имѣющіе, на основ. § 41 Уст. Общ., право присутствовать въ Окружныхъ Собраніяхъ, приглашаются прибыть въ означенные дни въ квартиру Окружнаго Отдѣленія — на Московской улицѣ, въ домѣ г. Чеботаревскаго. 3—1.

За выѣздомъ изъ Курска, продается домъ въ 4 и части, на углу Михайловской и Солдатской улицъ, о 3-хъ усадьбахъ, съ плодovitымъ садомъ; о цѣнѣ узнать отъ домовладѣльца Денисова. 1—1.

Выданную мною коллежскому регистратору Ивану Николаевичу Кондратьеву доверенность, на управленіе имѣніемъ моимъ, въ селѣ Алексѣевкѣ, Харьковскаго уѣзда, находящимся, и хожденіе по дѣламъ, до того имѣнія относящимся, явленную мною у Бѣлгородскаго нотаріуса г. Ильинскаго 21 іюня 1874 года, подъ № 375, уничтожаю, и онъ, г. Кондратьевъ, отъ управленія означеннымъ имѣніемъ моимъ съ 1 октября сего года удаленъ и доверенность отъ него обратно получена. 3—2.

Жена потомств. поч. гражд. Екате-рина Андреевна Слатина. 3—2.

ПРИСЯЖНЫЙ ПОВѢРЕННЫЙ

БОРИСЪ ИЛЬИЧЪ

ГЛАДКОВЪ

перешелъ въ собственный домъ, состоящій 1-й части г. Курска, по Московской улицѣ, рядомъ съ домомъ г. Эдстремъ. 5—4.

ХАРЬКОВСКОЕ ГЛАВНОЕ АГЕНТСТВО СТРАХОВАГО ОБЩЕСТВА

„ЯКОРЬ“

ВЪ МОСКВѢ.

ОБЩЕСТВО ВЗАИМНАГО КРЕДИТА

ПРИКАЩИКОВЪ

ВЪ ХАРЬКОВѢ

доводить до свѣдѣнія гг. страхователей, что оно назначило агентомъ для г. Курска и уѣзда его Никанора Виссарионовича **АНДРІЯНОВА**.

Агентство помѣщается на Херсонской улицѣ въ домѣ братьевъ **АП.АЛЬКОВЫХЪ**, гдѣ контора „АВИАТЕЛЪ“.

При этомъ номерѣ прилагается смѣта доходовъ по городу Рыльску на 1874 годъ.

Дозволено цензурою. 3 декабря 1874 года.

Въ губернской типографіи.

Редакторъ В. Кривцовъ.